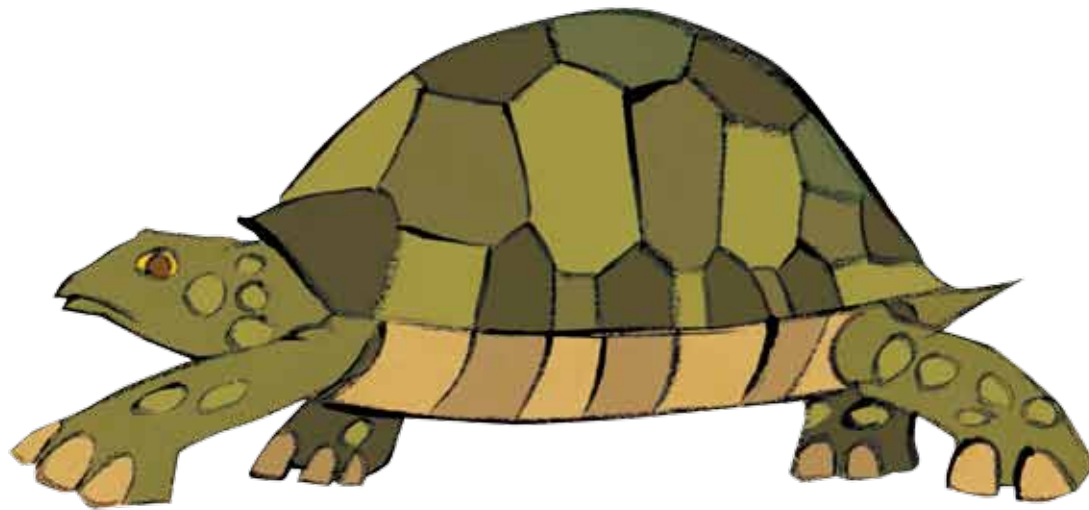




Tu'ulisi e maachi

De noble corazón



Tu'ulisi e maachi

De noble corazón

Artículo 2°. constitucional

A. Esta constitución reconoce y garantiza el derecho de los pueblos y las comunidades indígenas a la autodeterminación y, en consecuencia, a la autonomía para:

IV. Preservar y enriquecer sus lenguas, conocimientos y todos los elementos que constituyan su cultura e identidad.

Artículo 2°. constitucional

A. Ini yo’o ya’ari yoemiata tu’unokria into jume wate itom oosaliam, itom nattepola emo saune betehi’ido into, nattepo itom emo uju’une betehi’ibo, junaksan:

IV. Nikita suuaka a yo’oturiane, into a ta’aka wate yo’ora lutu’uria mammattene.



**DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN INDÍGENA**

Secretaría de Educación Pública
Alonso Lujambio Irazábal

Subsecretario de Educación Básica
José Fernando González Sánchez

**Directora General de Educación
Indígena**
Rosalinda Morales Garza

Edición
Dirección de Apoyos Educativos

Coordinación editorial
Eugenio Vargas Muñoz
Marcela del Olmo Ruiz

**Dirección de Educación Indígena
del estado de Sonora**
Zacarías Neyoy Yocupicio
Reconocimiento a Hilario Yocupicio
García

**Compilación y revisión de los textos
en lengua yaqui**

Juan Pedro Maldonado Martínez
Crescencio Buitimea Valenzuela
Ángel Macochini Alonzo

Proyecto Educativo de la Tribu Yaqui
Juan Pedro Maldonado Martínez
Crescencio Buitimea Valenzuela
Ángel Macochini Alonzo

**Texto de la presentación
en lengua yaqui**
Crescencio Buitimea Valenzuela

Coordinación General
Mónica González Dillon

Coordinación de Ilustradores
Fabricio Vanden Broeck

Coordinación de Arte
Mireya Guerrero Cercós

Edición
Efrén Calleja Macedo

Diseño
Gabriel Pineda
Miguel Ángel Rivera

Corrección
Bertha Laura Beverido
Jesús Eduardo García
Nayeri Gwennhael Huesca
Mary Carmen Reyes

Ilustración

**D.R. © Secretaría de Educación
Pública 2010
Argentina No. 28
Col. Centro C.P. 06029
México, D.F.**

**ISBN xxxxxxxxxx
Primera edición, 2010
Impreso en México
Distribución gratuita / Prohibida su
venta.**



Presentación

El lenguaje es la morada del ser y la casa donde habita el hombre.

Martin Heidegger (1889-1976)

Las palabras son la morada donde habita el ser humano. A través de ellas se transmiten los conocimientos: las enseñanzas de los abuelos, los nombres de todo lo que nos rodea, nuestras expresiones de afecto, las maneras de llamar a los juegos, los nombres de los alimentos. Estamos hechos de palabras y hacemos cosas con palabras. Cada una de ellas tiene su música, suena de manera especial y particular en el idioma que hablamos. En México tenemos más de 65 lenguas originarias, tal y como lo podrás constatar al leer esta colección.

Cada sonido (palabra) tiene su propia escritura, tonalidad y cadencia. En este libro se encuentran distintas formas de nombrar la realidad y los sentimientos. También conocerás sonidos que parecen similares pero tienen un significado distinto o pequeñas variaciones para identificar objetos.

La presente colección es una obra comunitaria: en ella participaron maestros, alumnos y demás miembros de la comunidad. Cada aportación —historias, chistes, anécdotas, poemas, refranes, adivinanzas y muchas otras— representa la particular forma de ver, existir y describir la vida de cada pueblo o cultura, nuestra diversidad, la manera de decir: somos muchos y somos diferentes, pero compartimos una identidad que nos hace a todos mexicanos.

Esta colección sirve como aliciente para que los alumnos, maestros y hablantes de las lenguas originarias de nuestro país sigan promoviendo su lectura y escritura, la historia y la vida de cada pueblo. Con ello se promoverá, a la vez, el uso y desarrollo de la oralidad. Aunque no existe una garantía absoluta para la trascendencia de las lenguas, el uso verbal y la escritura son indispensables para su preservación y desarrollo.

Mtra. Rosalinda Morales Garza

Directora General de Educación Indígena





Tewjal

Ju'u uoeme nokita Karen into ama wajiwa jo'ak.

Martin Heiddeger (1889-1976)

Ju'u yoeme nokimmea jiapsa. Inimet cha'atuka juka aniata betana ta'ewamta yee tejwa: Jaboita ta'a'u, si'ime juka ito konila ayukamta, jaisa waka itom ito bicha'u, yeeurita betana into ket jiba junuleni; bwa'am team betana, into wawate. Si'ime te nokimmea teatuawa, Into itepo juni jue nokie jita teatuasaka. Ini noki bwikata jippue into ujyoi jiawata jippueltom etejo nasaku. Jum Mejikopo te 65 nokim jippue, inim joomem. Eme ket junten am'ju'uneiyane che'a bichau bichaa jume wate ji'osia ya'arim bichako.

Ju'u nooki,nallebellemu, ket ji'ojteita weiya into juka jiawaita kechia, kiali'ikunsan inimji'osiampo, senu kaa nana'ana ji'ojteita bitne; jaisa juka ito konila ayukamta into itomkobapoeiya'u jaisa a ji'ojtena'u...into ket jiba junaleni, te jiawaita nana'ana benak teune, bweta kaa nana'anak yeuwane.

Inim tekil ya'aripo, si'ime wa yoeima ama tekipanoala, bwe'ituk jume yee majtame, jumeUusim into ju'u pa'alabato'ora ama bachiata wattak. Inime juka: batnaataka teojita, musa'ala jiuwamta, jiapsisuita, tu'ulinokta into wawatw nokta ama wattak; bempo'im jaksa am jo'aka jaisa a ine'apo luula, inie betchi'ibosan bea inim ji'osiampo kaa nanau machik ama teune. Into ini si'imesan itom etejo jaisa itom machiaka'apo amani, kaa itom nana'anaeka'apo amani, bweta jiba junuentaka juni'i, jiba te nanancha jiakimtaka ito nakeka Mejikopo jo'ak.

Inime ji'iosiam, ili usim, yee majtame into jume wate jiaak nokta nokame betchi'ibo ya'ari, junuen beja bichau bichaa yee a majtasakane; jaisa a ji'ojtewa'apo into a ji'ojnokwa'apo, juka batnaataka yeu simlata into jaisa inim jiapsiwamta. Iniem bea te juka jiaak nokta utte'ata nakne yoko matchuk kaa a lu'utine betchi'ibo, kiali'ikun juka jiaak nokta te ji'ojte'etek into a noka'aterko, che'a juni te jipabo betchi'ibo a jippu'une.

Mtra. Rosalinda Morales Garza
Directora General de Educación Indígena





Índice

Ji'ojtei team

POESÍA

Madre, te estoy agradecido
Mi futuro
Sueños
Las montañas que viven en silencio
Colibrí
Viento
Flor
Nadie quiere como ella
Para ti
Lo que hay en el mundo
Hoy
Cuando me dejes
Para mi hijo
Te tengo en mis ojos
La elefanta
La olla negra
Mi nido
El rebozo

17 TU'ULI NOKIM

17	Ae, enchi ne baisae	17
18	Neu yeu machiame	19
20	Tenkuim	20
21	Kawi yanti jokaa jiapsame	21
22	Semalulukut	22
23	Jeeka	23
24	Seewa	24
25	Kaabe ale benasi yee waata	25
26	E betchi'ibo	26
27	Aniat ayukame	27
28	I'ani	28
29	Enchi nee to'osiiko	29
30	In usi betchi'ibo	30
31	Pusimpo ne enchi jippue	31
32	Ju'u nanaka'ala	32
33	Ju'u soto'i chukui	33
34	In toosa	34
35	Jume jiniam	35

Mi nieto	36	In amu	36
Si me olvido de ti	37	Ee beas nee kopteko	37
Mundo vegetal	38	Juya ania	38
Flores	38	Seewam	38
Pájaros	39	Wikichim	39
No sé, mi corazón	39	Kanne ju'unea in jiapsi	39
Nomás tú	40	Kia e	40
Lo creado	40	Ju'unaktei	40
Recuerdos	41	Jitau waatiria	41
Primavera	41	Sewailo	41
Hermosura	42	Ujyoli'e	42
Eres como la flor	42	Sewata bena'e	42
Polen	43	Sewa tolo'oche	43
Tus ojos	43	Em puusim	43
Mujer triste	44	Jamut sioka	44
Mezquite	44	Ju'upa	44
Consejo	45	Yo'o noki	45
Chamizo	45	Mooko	45
Perfil de mujer	46	Jamut chakala katekame	46
Girasol	46	Ta'akuaktei	46
Pelícano	47	Tenwe	47
Creecer fuerte	47	Tutti yo'otune	47
Cuando no llora	48	Kaa bwana'ateko	48
Mariposas	48	Baise'ebolim	48
El conejo	49	Ju'u taabu	49
El ratón	49	Ju'u chikul	49
Hombre mayor	50	Yoem o'ola	50
Canasto	50	Waari	50
Álamo	51	Abaso	51
Isla	51	Bawe chopo'oria	51

Topo	52	Tebos	52
Vícam	52	Bikam	52
Sabiduría	53	Namyia	53
Me despertó	53	Nee busak	53
Flor de capomo	54	Kapo seewa	54
Ojos	54	Puusim	54
Los que se quieren	55	Emo waatawame	55
Lluvia	55	Yuku	55
Doy gracias	56	Ne a lioj bwania	56
Igual que la lluvia	56	Yukuta benasia	56
Madre	57	Maala	57
Llega la lluvia	57	Yuku yepsa	57
Pitahaya	58	Aaki	58
Venado	58	Maaso	58
Flor de San Miguelito	59	Masa'asai seewa	59
En sueño	59	Tenkuipo	59
Río Yaqui	60	Jiak Batwe	60
De noble corazón	60	Tu'ulisi e maachi	60
Mi hijo	61	In uusi	61
Venadito	61	Tomeli	61
Hijo	62	Uusi	62
Siempre iré hacia ti	62	Jiba ne eu weene	62
Contigo	63	Emake	63
Naturaleza	63	Ania	63
Madre	64	Ae	64
Flor	64	Seewa	64
Mi niño	65	In o'ou aso'ola	65
Pajarito	65	Wikit aso'ola	65
Cielo	66	Teeka	66
Me quiere	66	Nee waata	66

Flor chiquita
Pilar

REFRANES

Dios no pega con vara

Si no lo viera con mis ojos no lo creería

El que trabaja es quien sabe lo difícil que es

Ojos cerrados, el corazón no siente

El que se sienta debajo de una ramada tendrá
buena sombra

Cuando atrape a un cenizote, hasta entonces
te platicaré

Si no lo quieres, no le tengas lástima

Cuando los acuerdos no están por escrito,
están mal

Lo que es de Pótam siempre será para los
poteños

Voy despacio pero te llevaré lejos

La res sacrificada será buena para asar

Los burros no mueren dos veces

Cuando vaya, hasta entonces te lo cuento

En la calle no te creas un sol, mejor sé una
estrella en tu casa

Una casa que se cae se puede volver a
levantar

No porque seas más fuerte vas a hacer lo que
quieras

No todos tenemos el mismo sentir

67 Sewa ilitchi 67

67 Pilar 67

68 SUAWA NOKIM 68

68 Achai o'ola kaa kutaka yee beba 68

69 Ne kaa in pusimnea a bichako, ne kaa a
sualne 69

70 Ju'u tekipanoame, jiba ju'unea jaisa a
lottiachi'u 70

71 Pusim eta'ituko, jiapsi kaita ine'a 71

72 Tu'i jekkaata jipu'une 72

Wiibista bwiseko beja junak ne enchi

73 tejwaane 73

74 Kaa a waata'ateko, kat a beutia 74

Noki kaa suma'awateko, kaa tu'i 75

75

Pota betana kateme, jiba Potapo jo'akame

76 betchi'ibo 76

77 Laaulaauti ne weye, ta ne mekka enchi weiya 77

78 Wakajtuko, jiba aa soba'atu 78

79 Burum kaa wosa kokko 79

80 Aman siiko beja ne eu a etejone 80

Empo pa'ariat kaa ta'ata benabaane che'asu

81 em jo'arapo e chokitune 81

Kari wechekame intuchi aa kecha'atu 82

82

Kaa empo utte'ak ti jiaka empo jita juni

83 ya'abaane 83

84 Kaa si'ime nana'anak jiapsek 84

Los cuervos parecen todos iguales, pero no
actúan igual

Te veo opaco aunque te bañes

Eres conchuda como la tortuga

Aunque en la lluvia ande, no me mojo

Te me fuiste de las manos como si fueras agua

Aunque brilles como estrella, nunca lo serás

No toda la gente sabe rebuznar

Sólo los que viven en la casa saben cómo son

El pequeño coyote, de grande, sabrá aullar
coyote

No te escondas como las tortugas

Por más que me tropiezo, no me caigo

Ponte el zapato antes de espinarte

Le dio en la pura frente

Aunque sepas esquivar, algún día te tocará

Aunque esté bien amarrada, se puede desatar

Aunque grueso, algún día se quebrará

Algo presiente el pájaro, que canta de tristeza

Quedó como llaga

Quedarás como jabón

Pájaro que tiene alas, a volar se enseñará

Si no se palpa, nunca lo podrás saber

No conocerás una cosa, hasta que no la tengas

Sólo el marido sabe la mujer que tiene

Jume koonim nana'ana bena, ta kaa nana'anasi

85 a'anemme 85

86 Tookosi ne enchi bicha, jain enchi uba'alatuk
juni'i 86

87 Mochikta benasi turuik beak 87

88 Yukupo weamaka juni kaa kommona 88

89 Tua e ba'am benasi mampo kaabetuk 89

90 Jain beojkosi emo uju'ume junulentaka juni kaa
chokisi chupe 90

91 Kaa si'ime aa buru bwaana 91

Jo'arapo jo'akame jiba ju'unea jaisa a
92 machiaka'apo amani 92

Ju'u wo'i aso'ola yo'otuk aa wo'i bwanne
93

94 Kate mochikta benasi emo e'eria 94

95 Jain teiteiteka juni ne kaa weeche 95

96 Kee sosoka bochamp wokte 96

97 Tua koba meje'eriat a mayak 97

98 Jain wojjanaka juni jak weeka et wetne 98

99 Suma'aritaka juni aa woitatu 99

100 Turuitaka juni jak weeka kottine 100

101 Wikit bwaname, jita ine'a 101

102 Sa'awata benasi tawala 102

103 Sabum benasi e tawane 103

104 Ju'u wikit masakame, aa ni'ipo emo majtane
Ju'u kaa aet mamtewame, jakwo juni kaa

105 ju'uneiyatune 105

106 A bwisek beja empo ju'unene 106

107 A jubekame jiba ju'unea jaisa a machiaka'apo 107



Madre, te estoy agradecido

Cuando nací,
un coyote con fuerza aulló,
mi padre se puso contento,
el cielo de azul se iluminó.

Aprendí mis primeros pasos,
para ti no es tiempo lejano,
con tus ojos me observaste
madre, empecé a conocerte.

El razonamiento en mí apareció,
el habla en mí floreció,
era un lenguaje primaveral,
eran mis primeras palabras.

Todo de ti, madre,
todo ha quedado conmigo,
tus ojos, lo que sientes,
siempre estarán en mi corazón.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Ae, enchi ne baisae

Jak ta'apo ne yeu tomtek,
wo'i ousi baitek,
in achaim jumak alle'eak,
teeka tewelisi machiak.

In naaj weenemta ne suatuk,
eu bichaa kaa mekka taawak,
em pusim nee bichak,
ae enchi ne ta'ataitek.

Che'a suaria neu machiak,
in nokne'u in jiapsipo tomtek,
ke'esam sewa noki,
ke'esam tu'uwa noki.

Ta ee betana ae,
si'ime net taawak,
em puusim, em ine'a'u
jiba ne in jiapsipo jipu'une.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Mi futuro

Pasaste por el cielo como un pájaro,
yo no lo creí, pero me causaba curiosidad,
llegaste del cielo, convertido en canción,
me acerqué a la lumbre con otro cuerpo,
se sentía frío aunque hiciera calor
y yo en medio.

Se almacenó el alimento, se almacenó el agua,
otra ropa apareció, los pies ya no caminaron,
los ojos se ocultaron, las palabras cobraron cuerpo
y yo en medio.

En el agua pudo vivir, como pez se formó,
yo no lo creía, era increíble para mí,
llegaste por el agua, convertido en palabras,
lo que pasaría en el futuro lo capté,
lo que se vaya a inventar, lo nuevo,
y yo en medio.

El río se secó, el monte se acabó,
los animales murieron, los yaquis se multiplicaron,
su idioma se fortaleció, sus costumbres se mezclaron,
y yo en medio.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Neu yeu machiame

Teekapo wam siika wikitta benasia,
kanne a sualen, tua ne a suumeiyan,
jekapo neu yepsak jiawai nokisi chupiatakai
taji neu ruktek ta'abwisi ta'akai,
seberia machiak jain tataek juni'i,
ne into ame nasuku.

Bwa'ame nu'utek, ba'am nu'utek,
tajoo tomtek, wokim kaa weamtuk,
pusim emo essok, noki takaatuk,
ne into ame nasuku.

Ba'ampo yoemiatuk, kuchu chupuk,
kanne a sualen tua ne a suumeiyan,
ba'apo neu yepsak jiawai nokisi chupiatakai,
bichau bichaa weeneme neu ruktek,
tomti chupneme, bemelasi machianeme,
ne into ame nasuku.

Batwe lu'utek, juya lu'utek
yoawam kokok, jiakra na'ikim sajak
a nokiwa utte'ata bwisek ta ket a atte'awa au nakuliak,
ne into ame nasuku.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Sueños

Cuando cae el sol
el bostezo me llama,
me acosté de prisa
y me abrazó el sueño,
mi mente descansó
tranquilo quedó el universo,
con el viento se acercó
el sueño me gritó:
“Vamos!, vamos!”.

Como si despertara
mi cuerpo se levantó,
todo estaba lleno de flores,
el río lleno de agua,
los pájaros cantando,
y yo me sentía feliz.

Se apareció un camino
que me lleva al paraíso,
siguiendo sus huellas
cuando al final llegaba
escuché un eco
que despierta mi conciencia
y muere ese feliz sueño.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Tenkuim

Ta'ata aman wecheo
wa'aktia nee tamuktak,
bamsine bo'otek,
kotria ne ibaktak,
suawai yumjoek,
yanti ania taawak,
jekapo neu ruktek,
tenkui neu chachaek,
jantebu, jantebu!

Busakamta benasi
in takaa yejtek,
ju'u ania sewakan,
ju'u batwe ba'akan,
jume wikichim bwiikan
ne into allean.

Bo'o neu machiak
seyewailou luula weekai,
ne a wok jajasek
ta abe bo'ota chupeo,
kukupae neu jiiak,
suawai nee busak
tenkui muukuk.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Las montañas que viven en silencio



Están con su silueta enorme,
como si me cuidaran,
muchas cosas has visto
pero no lo puedes decir,
todo lo guardas en tu corazón.

Cubierto de azul, los árboles viven
contentos en ti, eres el hogar de los animales
y yo te quiero, los yaquis en ti se refugiaron,
tú los abrigaste como cuando se calma
el llanto a un niño.

Sierra, sierra, no sé que hacer,
ya que tu polvo no me deja ver
pero con el agua de la lluvia me quita,
no te enojas, no despiertes,
que yo como soldado te cuidaré.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Kawi yanti jokaa jiapsame

Si bweeresi jooka, nee suamta benasia,
kawi ania juebenak empo bitla,
ta empo kaa nooka,
ta empo kaa a teuwa,
em bwia jiapsipo empo a e'eriala.

Tewelisi e bijti, juyam et allea,
yoawam enchi karek,
ne into enchi nake,
jiaki et emo jinne'uk
empo a ibaktak,
ili usita benasi empo a bwan yaatituak.

Kawi ania, kawi ania,
jaisa jumak ne anne
tolo'ochia bwia nee puj e'eta,
yuku ba'am into nee puj babaksia,
kat e omte, kat e busa,
ne eu sontao yo'ota benasi enchi suane.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Colibrí

Qué bien dominas al viento,
qué bien dominas la fuerza de gravedad,
las flores te prefieren a ti
y te regalan su miel.

No eres muy grande,
no eres muy fuerte,
pero sí es muy fuerte
la alegría de tu corazón.

Eres verde y rojo
pajarito de pico delgadito,
a todos nos alegras el corazón
todos los días al amanecer.

Colibrí, pajarito de apenas un puño,
pronto besas las flores,
pronto bendices las flores,
que el mundo mañana te lo agradecerá.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Semalulukut

Tu'ulisi e jekata yu'e,
tu'ulisi e bwia utte'ata yuuma,
sewa eu utte'esi ea,
sewa a ba'awa enchi miika.

Kat e ousi be'emu,
kat e ousi maachi,
ta e si ousi machik
jiapsita alleamta jippue.

Saasiali'e, sikili'e,
wicha pu'ila tenekame,
jiapsita si'imem alle'etuarua
ian aniata tomti machiao.

Semalulukut wikit mam be'emu,
lauti sewam liuta,
lauti sewam te'ochia,
ania yooko et a baisaune.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Viento

No sé dónde vives
pero a veces nos llegas silenciosamente,
vas al cerro, te bañas en el mar
te tornas frío y a veces, caliente.

No sé dónde vives
pero a veces me llegas silenciosamente,
corres por el río besando los árboles,
te vistes de polvo y conduces las lluvias.

Viento, viento!, háblame con fuerza,
que el eco te llama, pues te quiere acompañar
a todos los lugares del mundo.

Viento, viento!, háblame con fuerza,
no te detengas, no fallezcas
ya que tú le das vida a la naturaleza.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Jeeka

Kanne ju'unea jaksa jumak empo jo'ak,
ta amako kaa wotti yeteu yeepsa,
kawimneu e noitine, baweu e uba'ane,
balim empo supene, amak into suka yoelatune.

Kanne ju'unea jaksa jumak empo jo'ak,
ta amako, kaa wotti yeteu yeepsa,
batwet e buitine, juyam e liutane,
toochia et siulatune, ba'am e woktualatune.

Jeeka, jeeka!, siosioti e neu nooka,
kukupae eu chae, enchi ibaktaka
jiawaita aniat na'ikim bittuabae.

Jeeka, jeeka!, siosioti e neu jiia,
kate yejte, kate lu'ute,
em jiapsi aniata jiabijtetua.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Flor

Naciste sin temor a nada
levantaste al viento tus pétalos,
eres roja, eres anaranjada, eres blanca
la tierra vida te dio
para que crecieras.

No importa que sea un día
no importa que sean pocos días
aunque sea un ratito
yo te quiero ver.

Flor, flor
como una bella mujer te pareces,
que despiertas en mí el amor,
si ése es tu destino quiero que sea conmigo.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Seewa

Tua e kaachin eaka jikau pujtek,
em takaa na'ikim sewa sawam so'itak,
siki'e, sawai'e, tosali'e,
bwia em takaa miikak
enchi yo'otu'i'akai.

Ela'apo senu taewaipo,
ela'apo ili jaiki taewaimpo,
ela'apo chubala juni
ne enchi bitne.

Seewa, seewa,
tutu'uli jamutta bena'e,
nakmachiata e net tomtomta,
ju'unakteitakai o tomtaitakai.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Nadie quiere como ella

Nadie como ella quiere,
nadie como ella valora,
nadie como ella abriga,
nadie como ella nos recibe.

A esta mujer, Dios le dio,
Dios con su poder,
Él así la formó,
Él esa virtud le dio.

A través de este pensamiento, agradezco a Dios,
porque aún cuento con mi madre,
y sobre todo porque nos ama,
es por eso que este escrito es para mi madre.

Laura Molina Espinosa

Kaabe ale benasi yee waata

Kaabe ale benasi yee nake,
kaabe ale benasi yee iba'ibakta,
kaabe ale benasi yee nanke.

Inika jamutta, Lioj itom a mikla,
Liojta aa jita a joapo lutula,
aapo junulen a ya'ala,
aapo junulen a ju'unaktela.

Inim wa'ami ne Liojta baisae,
bwe'ituk ketun jiapsa, junu'u in ae,
into itom a nake betchi'ibo,
ini ji'ojteri ae betchi'ibo.

Laura Molina Espinosa

Para ti

Cuando transcurrieron los días
lo comprendí de otra manera,
muy claramente,
con un olor agradable,
todo era agradable.

Hoy cuando desperté,
sentí más la vida
pues camino sobre
los campos verdes de tu alma.

No sólo es el campo
lo que me hace sentir así,
ya así lo había sentido
y eso era por ti.

Anónimo

E betchi'ibo

Inilen taewaita weyeo
ta'abwisi ne a mammatte,
unna kalajkosia,
unna winjubasia,
si'ime junuen nau tutu'uli.

Ian nee busao,
unna jiapsita nee mamaka
jum wajpo sialipo
naaj weama'ateko.

Kaa ju'u juya ania jiba,
ju'u inilen nea a ine'etuame,
bwe'ituk e betchi'ibo juna'a.

Anónimo



Lo que hay en el mundo

El árbol por su grandeza
me abriga con su sombra,
como un fiel amigo
que me da la mano y su honra.

El mar con su brisa
nos refresca con su aroma,
en ese sueño equivocado
por escoger otro camino.

El pájaro nos brinda su alegría,
nos deleita con su canto,
por ello oigo la inocencia,
por ello oigo mi llanto.

Anónimo

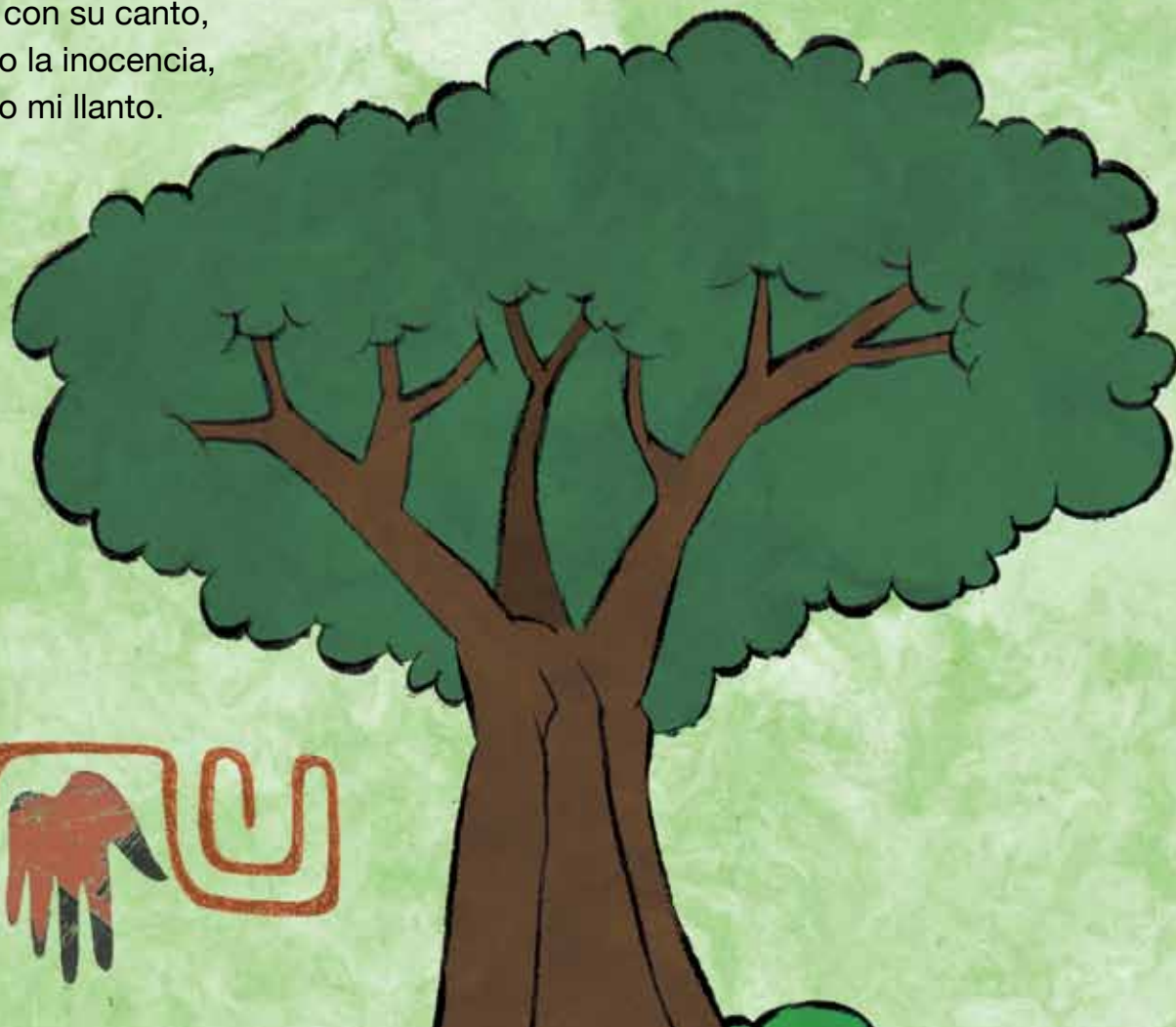
Aniat ayukame

Ju'u ousi bwe'u ju'upa
a jekkaawa nee jinne'u,
tua tu'i samaita benasia,
neu mamam bwi'ibwise.

Ju'u baawe a bajewa yee maka,
balisi itou yuuyuma,
jume kawim into ju'u pa'aria
jo'arata neu so'ita.

Ju'u wikit tu'ulisi maachi,
a jiawai yee alleetua,
junue betchi'ibo ne enchi nake,
junuen beja amak ne eu bwanne.

Anónimo



Hoy

Hoy, al observar lo verde
de las plantas evoqué un
pensamiento: aún no te
he olvidado, hoy que te has
ido, mi corazón ha quedado
destrozado.

Al terminar el día
todavía siente lo mismo,
por ti al marcharte, acordándose
está.

Vivimos de recuerdos,
hoy te recuerdo
como si fueras un sueño,
pero cuando despierto nada
es cierto.

Cada día te recuerdo
como si estuvieras
a mi lado, como si nada
hubiera pasado
pero al despertar, ya no estás.

Ramona Cota Domínguez

I'ani

I'ani sialisi juyam bitchukai,
kobanamyai neu yuumak,
bwe kanne ee beas koptila,
i'ani, enchi simlatuko.

In jiapsi ko'okosi ayula,
taewaim ousi sajak juni'i,
ketun ee betchi'ibo jita ine'a,
enchi siiko, jiba eu waate.

Jitau waateka te jiapsa,
i'ani, iniau waateka
tenkuita benaekan
bwe'ituk busakai, kaa lutu'uriatukan.

Ian taewaipo ne eu waate,
enchi nemak kateka benasia,
kaita yeu simlatuka benasia,
ta nee busao jaibu e kaabetukan.

Ramona Cota Domínguez



Cuando me dejes

Cuando me dejes, por favor no me lo digas,
quiero sentir lo mismo, que tú no me has dejado,
yo te he dado todo mi corazón.

Cuando me dejes para siempre,
te llevarás contigo mi corazón.

Si me dejas, ve mis lágrimas,
estos ojos llorarán mucho por ti,
porque se entristecerán,
saben que tú te vas a ir y desearán
detenerte con esas lágrimas.

El día que te vayas quisiera que volvieras,
no importa que me vuelvas a lastimar
si no eres tú, nadie más hará llorar mi corazón
nada más tú.

Siento una desesperación por ti,
por eso cuando no estás
me muero por ti.

Isidoro Tonopomea G.
Escuela Padre de las Casas

Enchi nee to'osiiko

Nee to'osik juni kat nee tetejwa,
jiba ne junulen eebae, empo kaa ne to'osimla,
nejpo ne si'ime in jiapsi enchi makak.
Jiba betchi'ibotukan, nee to'osiiko,
in jiapsita e nuksimne.

Nee to'osik juni in opoam bicha,
inime puusim ee betchi'ibo si ousi bwanla,
ousi rojiktemme, ju'uneamme enchi
sime'u into opoammea enchi kecha'apea.

Enchi siik juni ne enchi notti'i'a,
ela'apo empo intuchi ne ko'okosi ya'ane,
bwe'ituk kaa empotuk kaabe into in jiapsi
bwantuane, tua empo jiba.

Tua ousi ea betana ne suati ea,
kiali'ikun enchi kaabetuko,
ne aa e betchi'ibo muuke.

Isidoro Tonopomea G.
Escuela Padre de las Casas



Para mi hijo

Juegas con nosotros todos los días,
como la luz del cielo,
como la flor que brota,
como si todos los días tuviera un ramo
de flores en mis manos.

Como nadie, te quiero con todo mi corazón,
por eso siempre te recordaré, mi hijo,
donde quiera que te encuentres.

Ahora me has traído la alegría
y la sonrisa de tu boca bellamente iluminó
con alegría mi corazón.

Anónimo

In usi betchi'ibo

Itomak empo yeyeewe chikti ta'apo,
si'ime ania tachiriata benasia,
tutu'uli sewam ju'ubwa yeu tomtenta benasi
chikti ta'apo senu sewa machuktiam in
mampo jippue benasia.

Tua kaabeta benasi ne in jiapsimak
enchi waata, junue betchi'ibo,
eu ne waatibae in uusi,
jaisa jumak empo maachi.

Ian ket ili usi alleewanta empo neu tojak,
intoksan ju'u em teeni ujoyolisi
winjubaka sewa jiapsita nee makak.

Anónimo



Te tengo en mis ojos

Al despertar miré hacia el cielo,
me abrazó la alegría,
luego me acordé de tus ojos
que brillan como las estrellas.

Entonces,
el cielo me abrazó
cubriéndome totalmente,
el agua azulada de la lluvia
con armonía y delicadeza
llenó todo mi cuerpo.

Pero
otra vez dormiré,
en sueño tendré tu corazón
veré tus ojos
con alegría nos unirá.

Entonces,
no importa que me vaya
no importa que duerma,
yo siempre te tendré en mis ojos.

Anónimo

Pusimpo ne enchi jippue

Busakane teekau bitchuk,
alleeria ne ibaktak,
sep ne em pusimneu wawaatek
chokim benasi beojkosi a'aneme,
junaksan.

Ania nee ibaktak,
tewelisi yuku ba'am
neu yuumak yumalisia,
baijiapsiwame in takaa tapuniak
bweta.

Ne intuchi kotne,
tenkuipo ne em jiapsi jipu'une,
em pusim nee bitchune,
alle'eria itom ropoktane,
junaksan.

Ela'apo ne simne,
ela'apo ne kotne,
ta ne jiba yuu in pusimpo
enchi jipu'une.

Anónimo

La elefanta

Ustedes, elefantes,
a ustedes los quiero mucho,
a ustedes me gusta verlos,
pero sus crías
me gustan más.

Tú, como buena madre,
cuida bien a tus crías,
con tu larga trompa
protégelos.

Si los molestan
tú te enojas,
tú te haces la enferma
y pegas un grito fuerte.

No los lastimen,
no se acerquen para vernos,
no se metan con nosotros,
como suplicando gritan.

Laura Molina Espinosa

Ju'u nanaka'ala

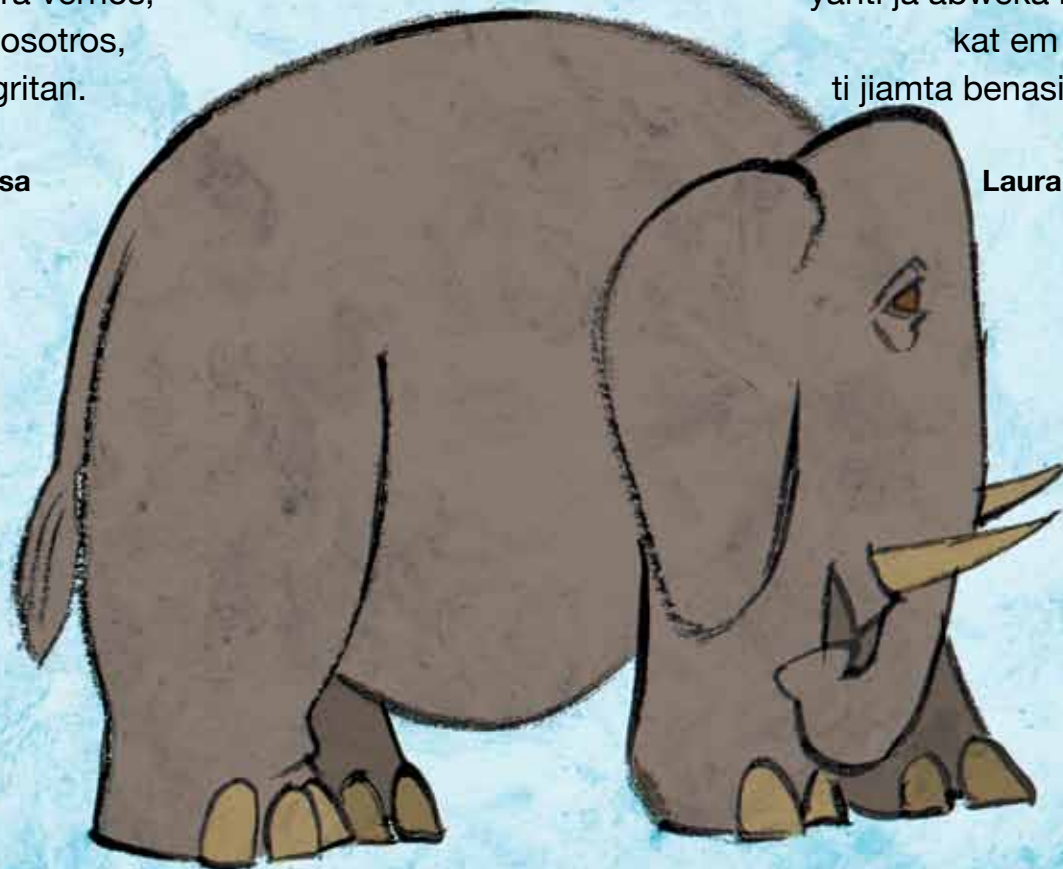
Enchim nanaka'alam
enchim si ne tu'ule,
enchim ne bitchupea,
ta jume enchim ili aso'olam
che'a ne am mumusa'ule.

Empo aewai, tu'ulisi
em aso'olam suane,
em tebe teniae
empo am pa'apa'atane.

Into ket suati am bitwao
empo ket o'omte,
che'a empo emo kouriataitine
into tebem chachaine.

Kat em ko'okosi itom jooa,
yanti ja'abweka itom em bitchu,
kat em itomak kikkimu
ti jiamta benasi em chachaine.

Laura Molina Espinosa



La olla negra

Olla negra, cuando eras nueva,
eras muy bonita,
eras muy brillante,
creo que nadie quería ensuciarte.

Pero tu dueño
te comenzó a trabajar
y vive teniéndote encima
del comal.

Primero te cubrió de ceniza
para que no quedaras negra de sucia,
después te pidieron prestada.

Pero ellos no te tenían cariño
porque no te cubrieron de ceniza
para ponerte en el fuego
y quedaste negra.

Desde entonces, tu dueño
nunca más a nadie te prestó
porque te tiene cariño y
respeto, te quiere ver
siempre limpia y bonita.

Laura Molina Espinosa

Ju'u soto'i chukui

Empo soto'i jakwo bemelatakai,
empo e tutu'ulikan,
empo e beloikotukan,
kia jumak kaabe enchi jaiti ya'apean.

Ta ju'u em teeko,
ea tekipanoataiteka
joonapo enchi tekilta
maklataka jiapsa.

Naposae bat enchi romromtasuk,
kaa enchi chukuisi ya'abaekai,
che'a chukula into empo
aman reuwak.

Junaman empo kaa nakwak
bwe'ituk kaa enchi tosaim supetuaka
enchi taji u kibachak,
junuen beja empo chukulitaka taawak.

Junak naateka beja em teeko
kaa into enchi rereutebo,
bwe'ituk aapo enchi nake,
jiba enchi tutu'ulisi bibitpea into enchi waata.

Laura Molina Espinosa



Mi nido

Han pasado ya los años
y nunca he tenido un nido
que me abrace,
en esos momentos apareció
el que sería mi hogar, mi nido.

Ya en mi nido
todo era alegría,
todo era respeto,
se lograba la armonía.

Yo te brindo ese nido
a ti mi amigo, mi compañero,
para que lo respetes
así como yo.

Mi hogar, mi nido
es hermoso como la flor,
tiene mucho valor como el dinero,
porque allí crece mi corazón,
mi cuerpo, por eso te
agradezco, que lo quieras
como tu hogar.

Laura Molina Espinosa

In toosa

Juebena wasuktiam simla
into jakwo juni ne kaa tosata jipu'usuk,
nee ibaktanemta, nee naknemta,
inilen jiapsaka neu yeu machiak
ju'u in jo'aratune'u, in toosa.

Junama in tosapo,
wa alleeri jiba ama weye,
wa emo yo'oriwame,
yee nakwame ama kom chupe.

Junuka tosata ne eu bwise
in samali, in jala'i,
empo ket a yosirine
nele benasia.

Ju'u in jo'ara, in toosa
sewata benasi tutu'uli,
tomita benasi beje'e,
in jiapsi ama yo'otu,
in takaa ama chupne,
enchi ne baisae, in nake'u toosa.

Laura Molina Espinosa



El rebozo

La mujer yaqui esconde su hermosura,
empezando desde su hermoso cabello,
hasta la cintura,
eso es lo que tú haces.

Desde que eras niña
y luego llegaste a ser joven,
hasta llegar a la madurez,
siempre lo llevarás como la neblina que cae.

En las fiestas habrá de todos colores,
verdes, rojos, blancos, amarillos,
el venado lo lucirá al bailar.
y tú te moverás con alegría.

Rebozo de yaqui, nunca nos dejes,
no te vayas a perder,
porque si desapareces,
las mujeres se confundirán con las mestizas.

Laura Molina Espinosa

Jume jiniam

Jiak jamutta ujjoliria e esso,
tutu'uli chonimpo naateka
wikosau tajtia,
junu'u em jooa'u.

Ili usita yo'otuka'apo naatekai,
wa kaa momoira e ama a bijtaria,
wa a kobasauwa ama chupe
jiba et bo'one, bajewata yojteo juni'i.

Pajkopo e kaa nanau machine,
sialisi, sikilisi, tosalisi, sawalisi.
Maso ujjolisi enchi yi'ituane
empo into alleamta benasi koune.

Jiniam, jiak jiniam, kat e jiakita to'osimbae,
kate aniapo emo ta'arubae
bwe'ituk enchi inim kaabetuko,
ju'u jiak jamut senyoata benasi ayusimne.

Laura Molina Espinosa



Mi nieto

Te pareces a una semilla que germina,
ni sabes porque soy así
con barbas blancas y sin dientes,
una cosa tienes de mi sangre,
es lo que me hace brincar, como aquel
venadito que anda en el pasto.

Mi nieto,
el territorio te abraza,
si termina así ya no te podrás levantar,
ésa es la raíz, no lo vayas a olvidar
en el futuro te quedará un camino,
donde tu crecerás y madurarás,
como el mezquite que crece a sus anchas,

Aunque las estrellas ya no brillen
tú siempre encontrarás en ellas buenas palabras,
como el hablar de los libros,
nieto, me falta poco para irme
pero andando en cualquier lugar del cielo
siempre hablaré a tu cabecera,
como aquel pajarito que canta en el monte
te recordaré, nieto, madura bien.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

In amu

Bachiata tomte benasi e mamachi,
kate ju'unea jaisaaka ne inilen maachi,
tosolim chaoboak, tam wattila,
ta senu weyemta ala, in ojbo e jippue,
junu nee naaj cheptitua, wa ili masota bajpo
weama benasia, in ili amu.

Wa bwia enchi ibaktasime,
junulen a chupuko, kaa into e sooktine,
junu'u em naawa, kate a kopta,
bichau bichaa bo'o eu tawane,
junama e yo'otune into momoine,
ju'upata na'ikim bochejti yo'otu benasia.

Wa choki eu jaibu kaa beojkosi anne jiba,
nokita e aet teune, ji'osiam noka benasia,
in ili amu , ne abe siime, ta jiba jak teekapo
weamaka juni'i,
jiba ne em kobapo eu nokne,
waka wikitta juyapo bwika benasia,
neu e waatine ili amu, tu'isi momoitume.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Si me olvido de ti

Si llego a olvidarme de ti me moriré,
ya no habrá más alegría para mí,
mi corazón llorará,
el cielo se oscurecerá,
si me olvido de ti
para qué tener una ilusión,
para qué alegrarme como un niño
para qué mi querer,
si me olvido de ti, me acabaré para siempre,
como el atardecer del sol,
como el amanecer de la noche,
como el acabar de la lluvia,
si me olvido de ti.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Ee beas nee kopteko

Ee beas nee koptek ne mukne,
kaita into nee betchi'ibo ujjolitune,
ju'u in jiapsi wakne,
ju'u ania kutsaitine.
Ee beas nee kopteko,
jita betchi'ibo ne saasialisi ayune,
jita betchi'ibo ili usita benasi alleene,
jita betchi'ibo in waata'u.
Ee beas nee kopteko, ne lu'utine
ta'ata kupte benasia,
tukaata na'ikim machia'u benasia,
yukuta yaate benasia.
Ee beas nee kopteko.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Mundo vegetal

En él crecen flores con un buen olor,
dejan por todas partes su olor,
a los animales da alegría
y en el bosque las flores crecen cada día.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Juya ania

Juya aniapo sewa basiweme si winjuba,
si'ime pa'ariat winjubawa su'utojisime,
alleeriata yoawammet ju'unaktesime,
inilen sewam juya aniapo yo'otusime.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Flores

Cuando hay flores
los pajaritos cantan bonito,
todas las mañanas cuando nacen las flores
al verlos, mi corazón se siente contento.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Seewam

Sewam ayutaiteo
jume wikichim ujjolisi bwikne,
chikti ketwo sewam ayutaiteo
alleaka in jiapsi am bitne.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Pájaros

Los pájaros cantan por las mañanas,
sus trinos despiertan muchos corazones,
sus tonos hacen eco,
le hacen bien a la humanidad.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Wikichim

Jume wikichim si ketwo bwiikan,
am jiawai bu'u jiapsim bubusak,
tonoam kukupaempo nookan
tu'irata yoemiammet yaak.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

No sé, mi corazón

¿Para qué quiero mi corazón,
si mi corazón, ya me lo quitaste?
¿Para qué quiero mi corazón,
si para eso te tengo?
Mi corazón, ¿por qué te metiste
en mi corazón?, dime, porque
mi corazón no sabe.

Rosario Bacasegua M.

Kanne ju'unea in jiapsi

Jita betchi'ibo jiapsita ne waata,
empo jaibu in jiapsi nee u'urala,
jita betchi'ibo jiapsita ne waata,
bwe junue betchi'ibo ne enchi
jippuen jiapsi.
¿Jaisaaka empo
in jiapsipo kibakek?, neu a teuwa,
in jiapsi kaa ju'unea.

Rosario Bacasegua M.

Nomás tú

Pareces mi luz,
pareces mi sombra
sólo quedaste como un
parpadeo y me
dejaste en la oscuridad.

Juan Valencia Ramírez

Kia e

Kia e in tachiria bena,
kia e in jekka bena,
ini si'ime kia repiktiapo
benasi taawak, kia e kaa
machiku nee su'utojak.

Juan Valencia Ramírez

Lo creado

Es enorme la naturaleza
es por eso que, en primavera,
nos refresca con su aroma
y es tan bondadosa
que hasta disfrutamos sus sabores.

Dora Angélica Valdez Ramírez

Ju'unaktei

Tua ousi maachi ju'u juya
ania ju'unaktei, kiali'ikun
sewam tomteo itom baijiapsitabe,
bweta tu'ik a jiapseka'apo amani,
kiasi in takau weeche.

Dora Angélica Valdez Ramírez

Recuerdos

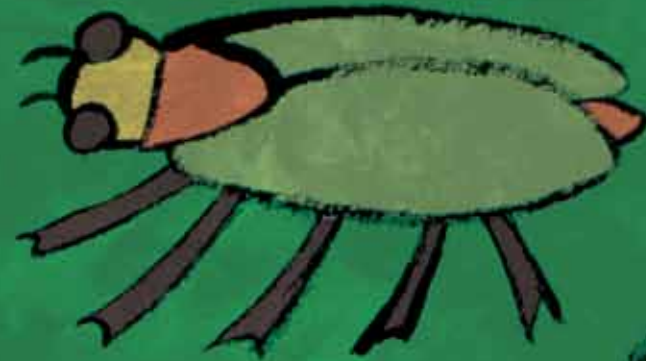
Vivimos de recuerdos,
hoy al recordar
mi pensamiento,
al despertar nada existe.

Ramona Cota Domínguez

Jitau waatiria

Jitau waateka te jiapsa,
ian jitau waate'eteko
ne a koba namyane
junak beja ne au wawatine.

Ramona Cota Domínguez



Primavera

Bonita la primavera
como el canto de los pájaros
es por ello que al amanecer
entonan un lenguaje
universal.

Ramona Cota Domínguez

Sewailo

Tutu'uli jume seewan,
wikichim bwikam benasia,
kiali'ikun ketwo ama anne
tua bem nokpo ya'ari yumalisia.

Ramona Cota Domínguez

Hermosura

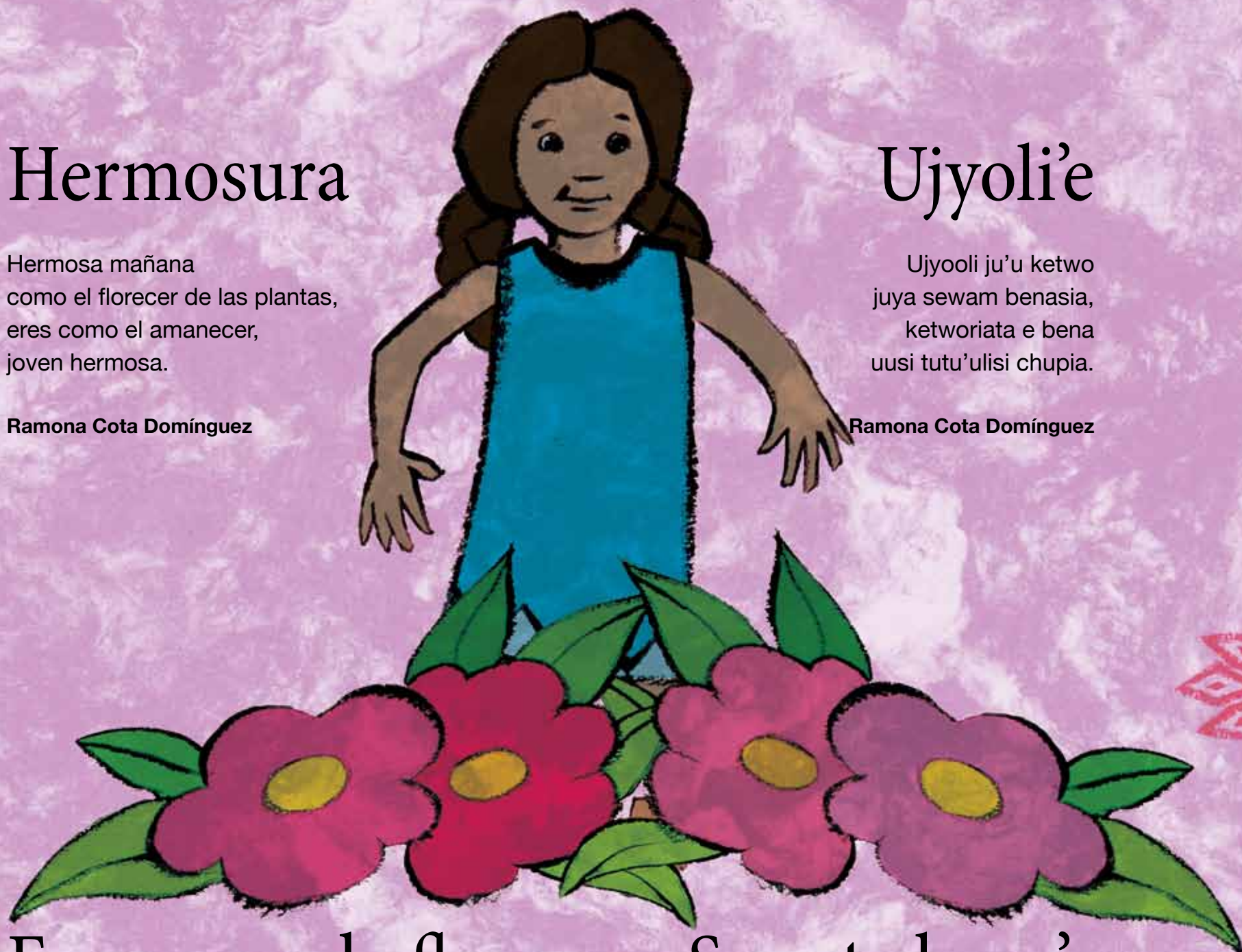
Hermosa mañana
como el florecer de las plantas,
eres como el amanecer,
joven hermosa.

Ramona Cota Domínguez

Ujyoli'e

Ujyooli ju'u ketwo
juya sewam benasia,
ketworiata e bena
uusi tutu'ulisi chupia.

Ramona Cota Domínguez



Eres como la flor

Eres hermosa como una flor,
tus ojos blancos y brillantes,
tu boca demasiado roja,
como el fruto de las pitahayas.

Anónimo

Sewata bena'e

Sewata benasi empo tutu'uli
belojkosi machim e puusek,
em teni tua tutu'uli,
tua kaita ele benasi tutu'uli.

Anónimo

Polen

En el dulce néctar de las flores,
dulce y amarillento se posa
de una en una el chupamirto.

Anónimo

Sewa tolo'оче

Jume sewam tolo'оче
sasawalim into kakam
wewe'epulaimmet yeejte
ju'u semalulukut siali.

Anónimo



Tus ojos

Hermosos como los cerros
como el azul del cielo,
como el verdoso del bosque,
así son tus ojos.

Claudia Espinoza Vázquez

Em puusim

Ujyooli jume kawim
aniata toloko benasia,
juya aniata siali benasia
inilen bena jume em puusim.

Claudia Espinoza Vázquez

Mujer triste

Caerán como flores deshojándose,
las lágrimas de una joven entristecida,
cuando un joven atormenta su corazón
de esa manera, la flor se marchitará.

Ignacio Zavala Buitimea

Jamut sioka

Juyata sewata yojte benasi yojtine
jume opoam usi beme jamutta siokao,
senu usi o'outa jiapsipo ko'okosi a joao,
junuen beja ju'u juya sewa choune.

Ignacio Zavala Buitimea

Mezquite

Muy bonito, verdoso y alto
es el mezquite y aún así
llegará el tiempo en que será
cortado para servir de material
para hacer casas, ya que a pesar
de ser mayor en el mundo vegetal,
posteriormente, servirá de refugio
durante muchos años.

Ignacio Zavala Buitimea

Ju'upa

Ju'upa kuta ujjolisi sialisi cho'ola weyeka juni'i,
taewaita au yumako, jiba chuktawaka karitena,
bwe'ituk aapo inim aniapo ju'upa yo'otaka juni'i,
jiba yuu wasuwasukteka ae betuk nau jo'ana.

Ignacio Zavala Buitimea

Consejo

La palabra de una persona mayor
da gusto escucharla siempre,
si la escuchas con atención
poco a poco le notarás sabiduría
y esto lo recibirás de todo corazón.

Ignacio Zavala Buitimea

Yo'o noki

Yoem yo'ota nooki, jiba juni jikkai machi
bwe'ituk empo tu'isi a jikkaja'ateko,
laaulaauti suawa noki ama yeu maachi,
juna'a into tu'i, jiapsipo mabetwa'ateko.

Ignacio Zavala Buitimea



Chamizo

Como cuando llega la lluvia
con vientos huracanados,
arranca de la raíz un chamizo y lo rueda,
así es la cabeza de una mujer
despeinada, levantándose
por la mañana.

Ignacio Zavala Buitimea

Mooko

Kia bwe'u yuku jekata yepsaka
mookota kooktaka a biaktasime benasia,
kobak ju'u jamut ketwo yejtelataka
into kaa au chichiklataka bena ketunia.

Ignacio Zavala Buitimea

Perfil de mujer

Mirando a una mujer de perfil,
admiraba su belleza preguntándome
cómo sería su faz, observándola
de frente, en la misma posición
la cara, los ojos, nariz y su boca.
¿Qué pensaría de mí?

Ignacio Zavala Buitimea

Jamut chakala katekame

Senu jamutta ne chakala katekamta
jopemmet bitchukai, tu'ulisi maisi ne a eiyen,
emo ne temae, a bit ean jiba katekamta
pujbapo, pusimpo, jaisatua nee eiya ean.

Ignacio Zavala Buitimea



Girasol

En medio de muchas flores
es la única que mira al astro rey,
desde que nació, gira en torno al ser.

Ignacio Zavala Buitimea

Ta'akuaktei

Juebena sewam ayuka nasuk juni'i,
aapola jiba juka achai ta'ata bibitchu,
tua a ju'ubwa yeu tomtek naatekai,
jiba ta'ata konila taewaimmet au uju'u.

Ignacio Zavala Buitimea

Pelícano

Como nube te acercas desde lejos,
me sentí feliz y la alegría me invadió
cuando te vi,
pájaro del mar llamado pelícano,
siempre navego contigo
como mi compañero inseparable.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Tenwe

Namum benasi e mekka betana ne'e,
tua ne baijiapsi yejtek into allean enchi bitchukai,
wikit bawepo mayoat ta'ewame: tenwe,
jiba ne emak bawepo weamne enchi jala'ekai.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Crecer fuerte

Aun cuando los días son malos,
te conservarás como raíz de palo fierro,
ya que así crecerás poco a poco
y en un futuro no tendrás temor
a nada y a nadie.

Ignacio Zavala Buitimea

Tutti yo'otune

Taewaita kaa tu'ireako juni'i, empo jiba
ejea nawata benasi emo jipu'une
bwe'ituk junuen empo yo'otusimeka
bichau bichaa emo ouline into kaabeta majaine.

Ignacio Zavala Buitimea

Cuando no llora

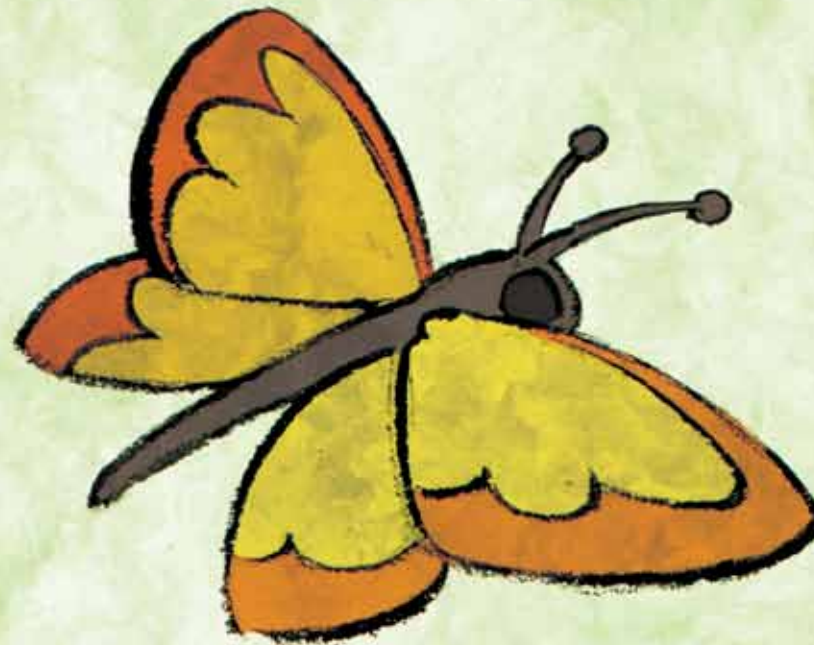
Un niño cuando no llora,
no siente dolor alguno
en su cuerpo y su corazón siente la paz,
y todos estarán alegres
a su alrededor, pues lo sabrán.

Ignacio Zavala Buitimea

Kaa bwana'ateko

Ili usi kaa bwana'ateko kaita ine'ene,
jiapsipo into a takawapo baisoiti eene,
junak beja si'ime te alleene
ae konila aneme bwe'ituk te ju'unene.

Ignacio Zavala Buitimea



Mariposas

Cuando las mariposas
salen por montón,
atrás viene la lluvia
y el mismo viento de la lluvia
las va alejando a una sola dirección.

Ignacio Zavala Buitimea

Baise'ebolim

Baise'ebolim mochakti yeu ne'eko,
amet cha'aka ju'u yuku weye,
into ju'u yuku jeeka jiba aapo
mekka bichaa am nama'asime.

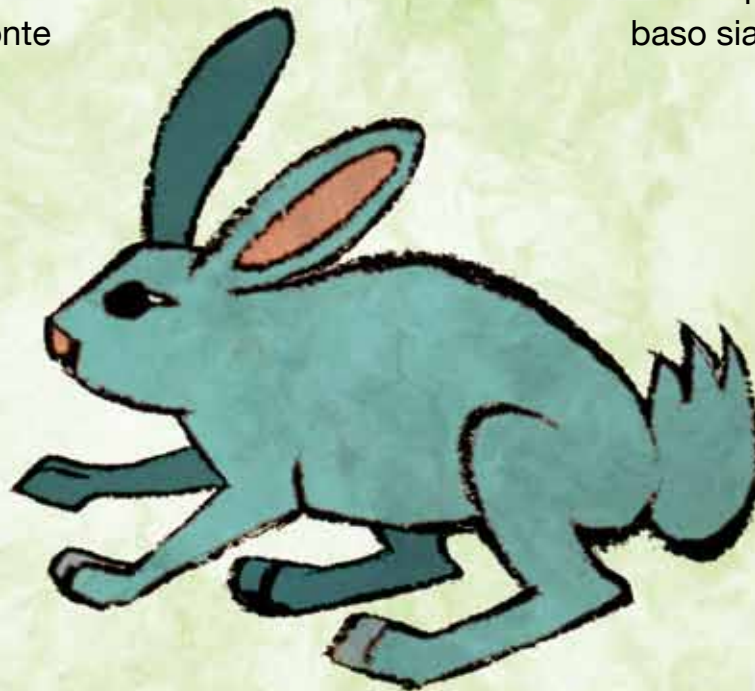
Ignacio Zavala Buitimea



El conejo

El conejo acostumbándose
a comer el zacate verde,
ya no quiere comer el zacate seco
andando todo el día en el monte
busca y desea zacate verde.

Ignacio Zavala Buitimea



Ju'u taabu

Ju'u tabu baso sialita bwa'a joiwakai,
kaa into juka baso wakiata bwa'abae,
chikti ta'apo juyapo naaj weamakai
baso sialita jiba bwa'a ukkulekai.

Ignacio Zavala Buitimea

El ratón

El ratón cargando a su hijito
entre las fauces,
se dirige a su nido,
sabiendo que se avecinan
lluvias torrenciales se
propuso tomarles la delantera.

Ignacio Zavala Buitimea

Ju'u chikul

Ju'u chikul aso'olata kebe'eteka
a jo'ara tosatelau bichaa weyen,
bwe'u ba'ata yebisbaemta ju'uneiyaka
ketun kee a yepsao aepat weyen.

Ignacio Zavala Buitimea

Hombre mayor

Un viejo con la cabeza inclinada,
con los niños platica muchas cosas
para que tuvieran conocimiento de todo,
y así vive con ellos todos los días.

Ignacio Zavala Buitimea

Yoem o'ola

Yoem o'ola musula katekai,
usimmak juebenak etejon,
si'imeta am ju'uneiya'i'akai
chikti ta'apo amemak jiapsakai.

Ignacio Zavala Buitimea

Canasto

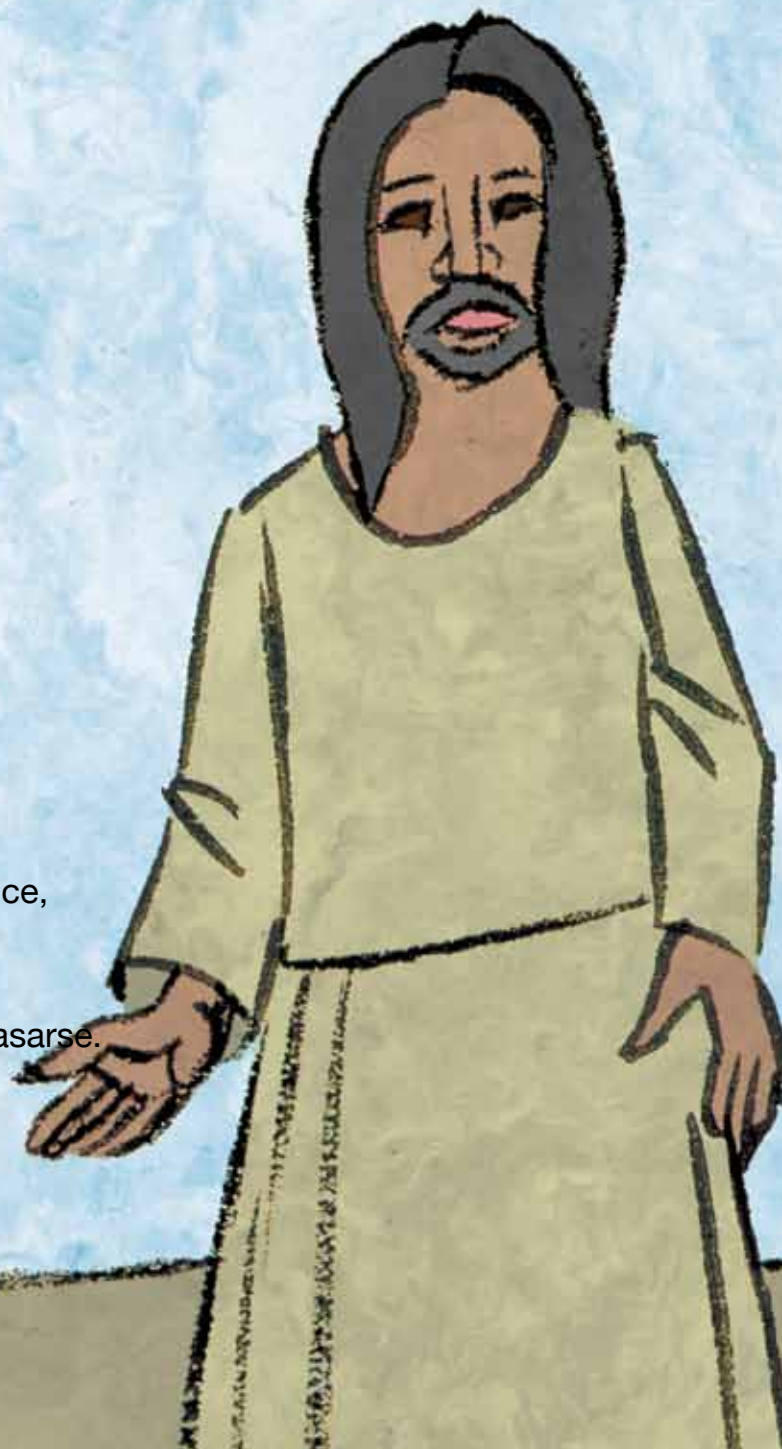
El canasto amarillo
está hecho de ramas de sauce,
hecho para los tamales.
¿Dónde estará perdido?
Lo buscan los próximos a casarse.

Ignacio Zavala Buitimea

Waari

Wa sawai waari
wata juyapo ya'ari,
nojim betchi'ibo ya'ari
jaksa jumak ta'aruri
jupbaeme a jariwa.

Ignacio Zavala Buitimea





Álamo

Un viento fuerte de lluvia torrencial
se lleva de tajo un brazo del árbol
y esa rama, al caer, provoca un enorme
estruendo que se escucha a lo lejos,
así mi corazón se escucha
cuando por ti comienza a latir.

Ignacio Zavala Buitimea

Abaso

Bwe'u yuku jeka ousi weyeka,
abas nassa'akariata kotti nuk siika,
juna rebei abaso kom wecheka
mekka kusisi ousi topesti te'eka
junak in jiapsi ee betchi'ibo cheptek
kumkumti into jiutaitek.

Ignacio Zavala Buitimea

Isla

Aunque estés en medio del grande mar
sin mojarte, siempre estás seca,
por lo tanto, de esa forma
muchos se anidan en ti.

Ignacio Zavala Buitimea

Bawe chopo'oria

Bwe'u bawe nasuk kateka juni'i,
kaa kommonaka jiba yuu wakia,
kiali'ikunsan junuen amani,
juebenaka ama emo tosateria.

Ignacio Zavala Buitimea

Topo

Un topo muerto y disecado
para siempre lo tendrán de adorno,
pero ese topo ya muerto
ya nunca podrá andar en donde sea.

Ignacio Zavala Buitimea

Tebos

Tebos mukiataka baso kima'awako,
jibapo betchi'ibo ujoyolia jipu'una,
ta juna tebos jaibu mukiatuko,
kaa into jaksa naaj weetuana.

Ignacio Zavala Buitimea

Vícam

Aunque hayas nacido en los
alrededores de Vícam pueblo,
te conocerán como viqueño
ya que ese pedazo de tierra
se conoce como su colindancia.

Ignacio Zavala Buitimea

Bikam

Bikam puepplo konila yeu tomtilatata
jiba junalensu bikapo jome ta'ena,
bwe'ituko ju'u rebei bwia mamlotaka
ket jiba junaman bwiapo ju'uneiyana.

Ignacio Zavala Buitimea

Sabiduría

La sabiduría en tu mente te guía,
no siendo así vas por mal camino,
por lo tanto sigue adelante,
vive, trabaja, así condúcete.

Ignacio Zavala Buitimea

Namyia

Wa tu'i em kobapo ayukame enchi weiya,
kaa junuentuko kate tu'isi bo'ojoa,
kiali'ikunsan empo jiba bichau bichaa
jiapsine, tekipanoane, inien e emo eiya.

Ignacio Zavala Buitimea

Me despertó

Zumbando comenzó con viento
la lluvia llegando de los cerros,
estando dormido me desperté,
pues el viento frío me cubrió,
sin poder aguantar me levanté,
me acerqué a la fogata buscando calor.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Nee busak

Siosioti jekamak naatek
wa'a yuku kau betana,
junalensan kocheke juni ne busak,
baliria nee jintuataitek,
kaa a ine'epeaka ne yejtek,
sukasi ne tajimmeu ruktek.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Flor de capomo

Te miro como una flor,
mujer joven en desarrollo,
te pareces a la flor de capomo.

Siempre te cuido,
tú eres la más bonita de todas,
vives en mi corazón.

Crescencio Buitimea Valenzuela

Kapo seewa

Sewata benasi ne enchi bicha,
usi beeme ju'ubwa yo'otume,
empo kapo sewata bena.

Jiba ne enchi suua,
empo e si'imem bepa tutu'uli,
in jiapsipo e jiapsa.

Crescencio Buitimea Valenzuela



Ojos

Tienes unos bonitos ojos,
destellan como las estrellas,
cuando me miras con ellos,
mi corazón siente una rara sensación.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Puusim

Tutu'uli pusim e jippue,
chokim benasi anemme,
net am pujteko
ne suati eene jiapsipo.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Los que se quieren

Crece con alegría niño,
como en los cerros florece el palo fierro,
sentado estás hacia el sol,
ya mero en el mundo das flores.

Crececerás algún día,
tu corazón buscará otro corazón,
flor, cuando esto suceda
la alegría y el amor crecerán en ti.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Emo waatawame

Ili usi, ujyolisi e yo'otu,
kaupo ejeata sewa benasia,
ta'au bichaa e katek machisia
laaulaauti e aniapo abe sewatu.

Chupne'e yoko matchuko,
bwe em jiapsi senuk jiapsibaane,
seewa inilen enchi ayuko
alleeria into ju'u nakria et chupbaane.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Lluvia

Aunque dure mucho tu ausencia
aun así siempre te recordaré,
como cuando la lluvia quiere a los árboles,
así también mi corazón te quiere a ti.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Yuku

Ela'apo e binwa kaabetune
ta ne jiba eu waatine,
yuku juyata nake'u
junalen kechia in jiapsi waata'u.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Doy gracias

Alegre ando en la lluvia,
doy gracias al dios de la lluvia,
por haber refrescado completamente mi cuerpo,
mi corazón al sentirlo se alegra.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Ne a lioj bwania

Alleaka ne yuke'epo weaman,
yuku yo'ota ne lioj bwaniak,
in takaa yumalisi baiyoliak
ju'u jiapsi inilen eaka alle'ak.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Igual que la lluvia

Igual que la lluvia me relampagueaste,
tus ojos brillaron, destellaron,
con los truenos de la lluvia asustaste mi corazón,
es por eso que ya no me acerco a ti.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Yukuta benasia

Yukuta benasi neu e be'oktek,
em pusim yuku jimaarim wattak,
yukuta omte benasi in jiapsi womtak,
junue betchi'ibo kaa into ne eu ruktek.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Madre

Los relámpagos me encandilan,
por ratos no te puedo ver,
es lo que me hace sentir miedo,
mamacita, ven, cúbreme!

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Maala

Yuku be'oktia nee tajpipilak,
chubala ne kaa enchi bichak,
junu'u into nee majaitua
maala banse'e nee jintua.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Llega la lluvia

La tierra huele a mojada,
descubre la llegada de la lluvia,
otra vez va a correr el agua,
la flora enverdecerá,
por esto, por la lluvia.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Yuku yepsa

Bwia komonila juba
yukuta yepsamta yeu bwise,
intuchi buitine ju'u baa'a
juya sialisi ayune,
junue betchi'ibo
yukuta betchi'ibo.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Pitahaya

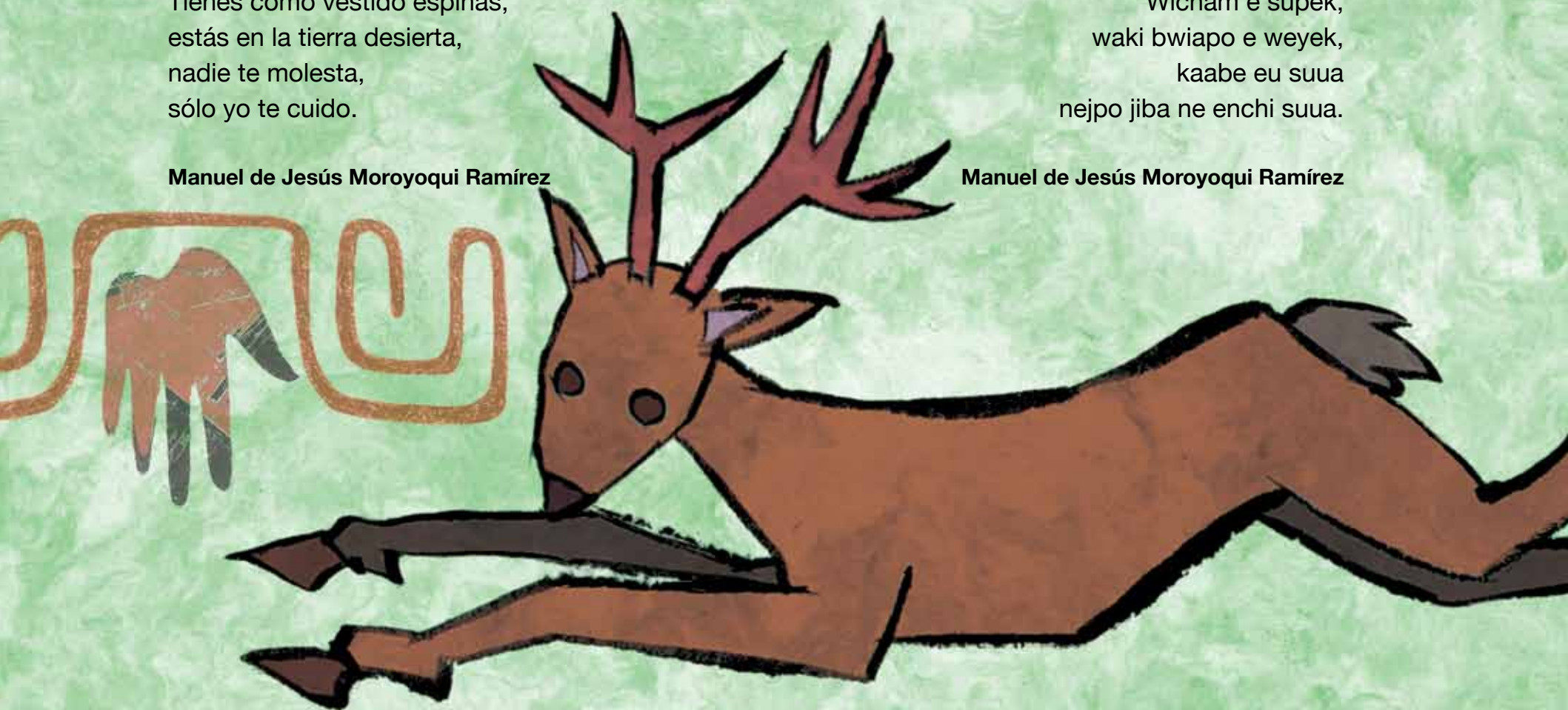
Tienes como vestido espinas,
estás en la tierra desierta,
nadie te molesta,
sólo yo te cuido.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Aaki

Wicham e supek,
waki bwiapo e weyek,
kaabe eu suua
nejpo jiba ne enchi suua.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Venado

Estás parado en las faldas del cerro
oliendo una flor,
brincas bonito al salir
por ser un animal bello.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Maaso

Kau betuk e weyek
sewata jukjuktakai,
tu'ulisi e yeu cheptek
yoawa ujyolitakai.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Flor de San Miguelito

Tengo una flor de San Miguelito,
la encontré a orillas de un arroyo,
alegre echaba unos chiflidos,
porque descubrí algo muy querido.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Masa'asai seewa

Masa'asai sewata ne jippue,
jakia mayoat ne a teak,
kia ne alleaka bikue
bwe'ituk nakwamta neu yeu machiak.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



En sueño

Cuando me llega el sueño me río dormido
puesto que se me aparece tu cara bonita,
al verla así despierto con ella,
por ello no he podido olvidarte,
siempre te recuerdo.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Tenkuipo

Tenkuita neu yumako ne kee kocheke juni a"ache
bwe'ituk em pujba ujjolisi neu mamachine,
junulen a bitchuka ne amak busa'ane
ae, kanne e beas koptine, jiba ne eu waatine.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Río Yaqui

Al andar a orillas del río,
me empecé a entristecer al verlo,
¿porqué se encontrará en estas condiciones?
el agua que siempre ha sido de los yaquis.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Jiak Batwe

Batwe bwikola weamakai
ne sioktaitek a bichakai,
¿jaisa ian inilen machine?
ju'u jiba jiakita ba'a atte'ari.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



De noble corazón Tu'ulisi e maachi

Me gustas como la salida del sol,
aun sin haber dormido de noche,
todos los días me sucede lo mismo,
recuerdo tu nobleza,
hermosa joven de buen corazón.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Ta'ata yeu weama benasia ne enchi tu'ule,
jain tukaapo kaa kochoka juni'i,
ta jiba chikti ta'apo inilen neu chupne,
wa ee betana tu'ulisi machiria.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Mi hijo

Te aprecio mucho, mi hijo,
desde que eras pequeño te cuido,
no deseo lo negativo para ti,
puesto que te quiero como a mi corazón.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

In uusi

Si ne ousi enchi nake in ili uusi,
ne enchi ilitchiaka naateka enchi suua,
kaa tu'ira ne ee betana kaa a'awa
bwe'ituk ne enchi in jiapsi benasi waata.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Venadito

Qué bonito eres, venadito viviente en la sierra,
para ti nada es difícil entre el monte,
porque sabes correr, brincar y saltar,
los yaquis siempre te tienen en su corazón.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Tomeli

Si e tutu'uli ili tomeli kaupo jo'akame,
kaita e betchi'ibo obiachi juya nasuku,
si aa chepte, aa buite, aa ye'e,
jiaki a jiapsipo bwe'usi enchi jippue.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Hijo

Te quiero con todo mi corazón,
me gustas desde que naciste,
pedazo de mi cuerpo, mi hijo.

Cuando crezcas valorarás todo,
siempre importándote o llevando lo positivo
puesto que todo habrá para ti.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Uusi

Enchi ne waata tua jiapsiu tajtia,
enchi ne tu'ule enchi tomtek naatekai,
in taaka, in yoemia, in uusi.

Yo'otuk e si'imeta nakne
into tu'irak e kaa wam eiyane
bwe'ituk si'ime eu ayune.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Siempre iré hacia ti

Todos los días iré hacia ti,
no sé por qué siempre me siento así,
que siempre llevando una flor
y alegre voy contigo.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Jiba ne eu weene

Chikti ta'apo ne eu waatine,
jaisa jumak jiba ne inilen eene,
si jiba ne sewata weiyaaka
alleaka ne eu weene.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Contigo

Contigo aprendí,
creí muchas cosas,
por eso te quiero
desde que nací
hasta ahora.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Emake

Emak ne jita ta'ak,
juebanak e neu yeu machiak,
junue betchi'ibo ne enchi waatak
naate'epo naateka inilen ne eu a waatak.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Naturaleza

El ser supremo nos regala
esta bella naturaleza,
nos lo ha dejado
desde todos los tiempos.

María del Pilar González López

Ania

Inika tutu'uli aniata
aapo itou a to'osiika,
ju'u itom achai o'ola,
tua te aapo'ik aet a baisaine.

María del Pilar González López



Madre

Madrecita, te respeto,
te quiero,
para mí eres
una flor, madrecita.

María del Pilar González López

Ae

Ae, enchi ne yo'ore,
enchi ne waata,
kia e seewa
nee betchi'ibo in ae.

María del Pilar González López



Flor

Flor bonita,
quisiera ser bonita como tú,
para que todos me admiren,
así no andar triste
en esta tierra.

María del Pilar González López

Seewa

Juya aniapo e tutu'uli seewa,
ele benasi ne tutu'ulipea,
si'imem ne nee tu'ulituapea,
inim bwam bwiapo inilen ne weampea.

María del Pilar González López

Mi niño

Mi niño,
pedazo de mi corazón,
estoy muy contenta
porque tú has llegado a mí,
y porque ahora
ya no estoy sola en esta
vida, hijo mío.

María del Pilar González López

In o'ou aso'ola

In o'ou aso'ola,
in rebei jiapsi,
tua ne allea
enchi yepsaka'apo amani,
bwe'ituk ian
jaibu ne kaa nejpolai,
in aso'ola tutu'uli.

María del Pilar González López

Pajarito

Naciste en un nido
cierto día,
tu mamá pájara
se alegró mucho,
creciste arriba en el nido
pajarito bonito,
verte me alegra el corazón.

María del Pilar González López

Wikit aso'ola

Tosapo e tomtek
jak taewaichi,
em mala wiikit
ousi alle'eak,
yo'otuka'e, jikachi
tutu'uli wiikit,
enchi bichaka ne alle'ak.

María del Pilar González López

Cielo

Azulito te ves,
has crecido bonito,
lo bueno se refleja
en ti, ahora, mañana
y para siempre.

María del Pilar González López

Teeka

Tewelisi e mamachi,
tutu'ulisi e chuppla,
tu'ira et mamachi
i'ani, yooko into jakwo juni'i.

María del Pilar González López

Me quiere

El niño que llora,
el que me recuerda,
el niño que está sentado aquí,
orgullosamente me querrá.

Santa Idalia Estrella Valenzuela

Nee waata

Ju'u ili usi bwaname,
ju'u neu waateme,
ju'u ili usi um katekame
tu'ulisi nee waatane.

Santa Idalia Estrella Valenzuela

Flor chiquita

Bonita flor chiquita,
a ti, flor rojiza,
te voy a dar de beber
para que crezcas bonito
con tus pétalos hermosos.

Anónimo

Sewa ilitchi

Tutu'uli sewa ilitchi,
empo ili sewa sikjewe
enchi ne baaji'ituane,
bwe tu'ulisi e yo'otune,
em sewa sawammak
tu'isi e yo'otune.

Anónimo

Pilar

La que tiene el cabello hasta la cintura,
la que tiene la alegría en su rostro,
así creciste para hacerte mujer,
por eso me has robado la mirada.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

Pilar

Wikosau kom tajti chonekame,
alleeria em pujbapo maachi
junulen empo yo'otuka jamuttula,
kiali'ikun empo nee pusim u'uraala.

Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez



Dios no pega con vara

Si le faltan el respeto a sus mayores o si llegan a hacer algo indebido dondequiera que anden, hasta en su propia casa, en esos momentos nada les pasará, pero después ya olvidado el suceso, si llegan a tropezar o llegan a golpearse con algo, alguno de los mayores dirá: “Dios no pega con vara”.

Anónimo

Achai o'ola kaa kutaka yee beba

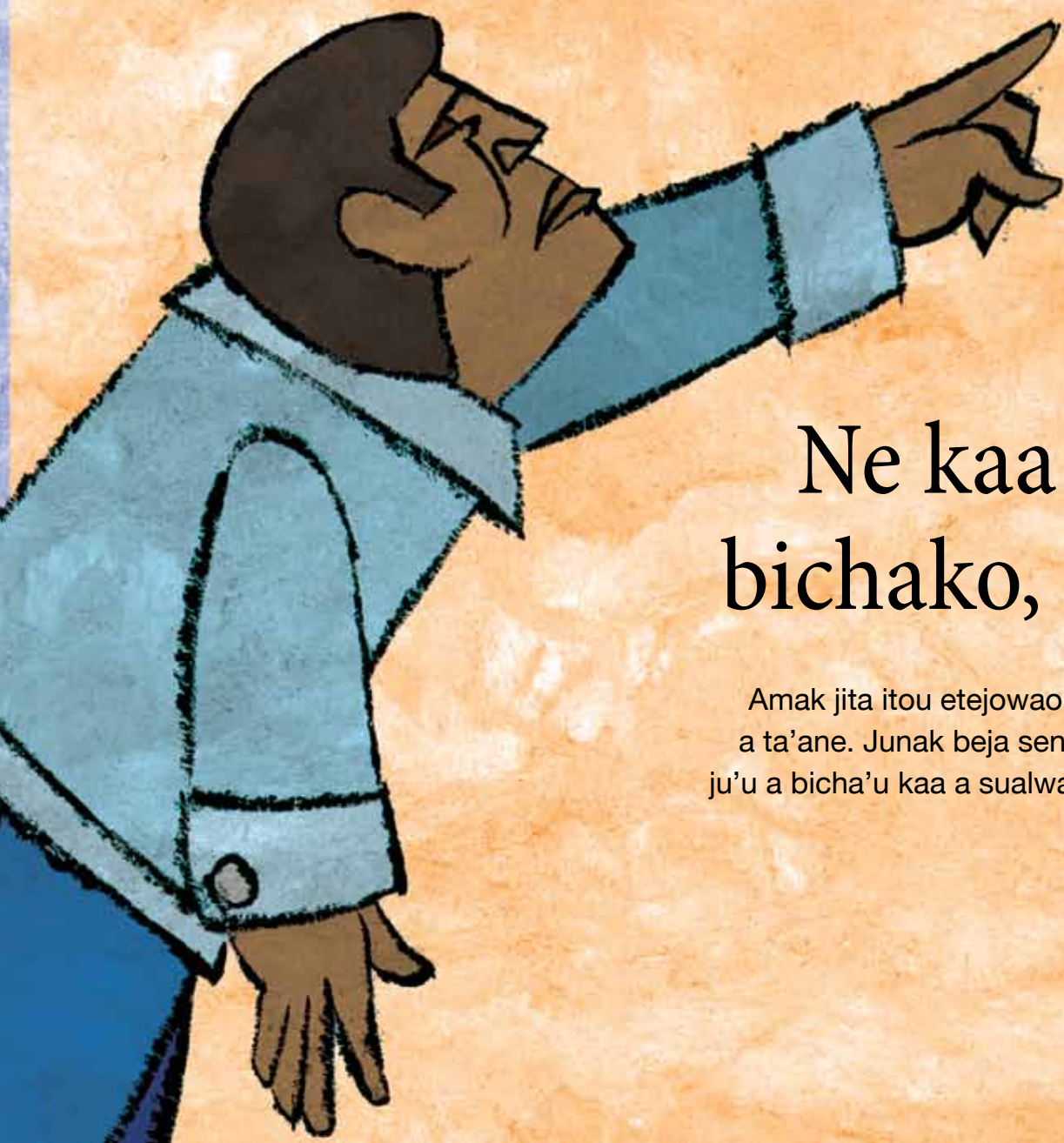
Jiba tua empo jak weeama'ateko, jita kaa tu'ik em yaako, junama jumak kaita eu chupne, ta chukula jaibu kaa au waatiwao, empo teiteko o ko'okosi ayuko jabesa yo'owe inilen eu jiune:
Achai o'ola kaa kutaka yee beba.

Anónimo

Si no lo viera con mis ojos no lo creería

En ocasiones, cuando nos cuentan algo, no lo creemos y tomamos por mentirosa a la persona. Para creer, queremos ver eso que nos cuentan, pero si no, confiamos en lo que nos dicen en ese momento. Por eso decimos: “Si no lo viera con mis ojos no lo creería”.

Anónimo



Ne kaa in pusimmea a bichako, ne kaa a sualne

Amak jita itou etejowao, amak te kaa a sualne into aanoki'ichipo te a ta'ane. Junak beja senu jita sualbaeteko tua a bitbaane bweta ket ju'u a bicha'u kaa a sualwachituko, junakbeja inilen te jiune: Ne kaa in pusimmea a bichako, ne kaa a sualne.

Anónimo

El que trabaja es quien sabe lo difícil que es

En ocasiones, la gente ve a quienes trabajan. Comparan el trabajo con algo fácil de hacer y dicen que no da trabajo, pero se dan cuenta que sí lo es hasta que lo experimentan. No se sabe lo que implica el trabajo hasta que se reflexiona en torno a él y se comprende. Sólo aquel que realiza el trabajo sabe lo que significa, por eso dice: “Quien trabaja es quien sabe lo difícil que es”.

Anónimo



Ju'u tekipoame, jiba ju'unea jaisa a lottiachi'u

Amak ju'u yoemia tekipoamta bitchune, kaa obichiasi a tamachiane, baitiupo kaa obiachi ti jiune o che'a juni si obiachi ti jiune, seenu ama emo bwaniako, junak beja ju'unene, kiali'ikun senu kaa montine jita joowau juni'i bwe'ituk kaa aet mammattene, inilensan ju'u tekipoame jiba ju'unea jaisa aet lottine into aa a joone juka tekilta.

Anónimo

Ojos cerrados, el corazón no siente

Cuando una persona no se da cuenta de algo malo que sucedió o no le informan, jamás sentirá algo en su corazón. Andará como si nada hubiera sucedido, por eso la gente, de broma, dice: “Ojos cerrados, el corazón no siente”.

Anónimo

Pusim eta'ituko, jiapsi kaita ine'a

Wa yoemta jak weamao, jain kaa tu'ik ae naat yeu siiko, ta kaa a bichako kaachin eene o che'a juni baita'awako, kaita a takaawapo ine'ene, alleaka naaj kuaktine, kiali'ikun amak kia baitiupo juni inilen jiuna: pusim eta'ituko, jiapsi kaita ine'a.

Anónimo

El que se sienta debajo de una ramada tendrá buena sombra

Si una persona, ya sea en el trabajo, en el deporte, en las fiestas o en otros momentos, se relaciona con una persona que sabe, tendrá bienestar porque va a aprender cosas buenas.

Por ejemplo, si alguien quiere ser vaquero debe buscar un vaquero que sepa lazar, jinetear, herrar, etcétera. Va a aprender de él porque el vaquero sabrá mucho. Hay que acercarse a las personas que saben, porque de ellas se aprenden cosas productivas. El que se sienta debajo de una ramada tendrá buena sombra.

Anónimo



Tu'i jekkaata jipu'une

Yoemeta tu'ik jiapsekamtau rukteko, tu'ira ae betana ayune o che'a juni'i, au weeneme tu'ine, maasu: senu bake'otubaeteko, yeu a pu'ane juka yoemta che'a aa jichoilamta, aa tamajtemta, aa tepojtemta, junaemak a'awene. Che'a tu'i aa jita joamtau ruktime, junak beja che'a tu'isi jita ta'ane, junalensu: tu'i jekkaata jipu'une.

Anónimo

Cuando atrape a un cenizontle, hasta entonces te platicaré

Nadie debe hablar si no vio lo que dice. Si alguien hizo algo malo pero nadie lo vio, se debe ser prudente al decirlo o es mejor callar. Por eso: “Cuando atrape a un cenizontle, hasta entonces te platicaré”.

Anónimo



Wiibista bwiseko beja junak ne enchi tejwaane

Ini etejoi inilen jiubae: seenu kaa jita teuwa o jita au teuwaatu, kaa witwitti etejowamta ju'uneiya'ateko o che'a juni'i, senu kaa aa jabeta yeu bwise kaa tu'ik ya'alata, si kaa a bichako bwe'ituk kaa bitlatune kaa aa etejo, kialli'ikun nejpo: - wiibista bwiseko beja junak ne enchi tejwaane.

Anónimo

Si no lo quieres, no le tengas lástima

Cuando el hombre tiene muchas cosas y ve algo bonito, si no es para él, debe dejarlo pues no está en su destino poseerlo. Esto quiere decir que si alguien no quiere algo, que lo deje, porque tal vez le haga falta a alguien más. Si no lo quieres no le tengas lástima.

Anónimo

Kaa a waata'ateko, kat a beutia

Amako, jabe yoeme unna jita jippueteko, jita bicha'ateko, a nu'upeene, ta kaa au be'e ti jiune, junak a su'utojine. Junalensu: kaa a waata'ateko, kat a beutia.

Anónimo

Cuando los acuerdos no están por escrito, están mal

Se realiza alguna actividad con otras personas y la que está a cargo no queda conforme porque lo acordado no resultó. Para que el trabajo resulte como se quiere, debe estar respaldado por un documento firmado por todos los participantes para hacerlos responsables.

Anónimo



Noki kaa suma'awateko, kaa tu'i

Juka ya'abaawamta kia etejoipo luula kaa aet yeu yuma'awako, ju'u ya'ut omtine o rojiktine, kiali'ikun junulen benak kaa yeu simne'epo, jiba tu'isi a suma'ane juka tekilta, che'a juni'i, ji'osiapo luula a ji'ojteka into a yoka'ane jume ama tekilta bo'ojame, junulensu: noki kaa suma'awateko, kaa tu'i.

Anónimo

Lo que es de Pótam siempre será para los poteños

Si algunas personas van a un lugar desconocido y les pasa algo bueno o malo tratan de resolverlo, pero hay asuntos que no entienden y sólo los resuelven los que conocen. Por ejemplo en Vícam, en la fiesta de San Juan, la gente de allí sabe cómo se realiza el proceso pero la gente de fuera no lo conoce y por eso decimos: “Lo que es de Pótam siempre será para los póteños”.

Anónimo

Pota betana kateme, jiba Potapo jo’akame betchi’ibo

Ini’i etejoi inilen jiubae, yoemem jak rejteo jita ameu yeu siiko tu’ik o kaa tu’ik, jiba a tu’utebaeka eene, maasu pajkopo, Bikapo, San Juan pajkowao, ama jo’akame jiba ju’unea jaisa a papajkoriawa’u, jabe pa’aku betana weyeme kaa aet ju’unene, kialí’ikun ju’u etejoi: Pota betana kateme, jiba Potapo jo’akame betchi’ibo.

Anónimo

Voy despacio pero te llevaré lejos

Si hacemos un trabajo con calma quedará bien, pero si lo hacemos rápido puede quedar mal. Por ejemplo, un señor le va a enseñar a tocar el violín a otro. No le va enseñar todo en un día porque no aprendería. Lo hará a diario y, al ser constante, aprenderá mejor. Voy despacio pero te llevaré lejos.

Anónimo

Laaulauti ne weye, ta ne mekka enchi weiya

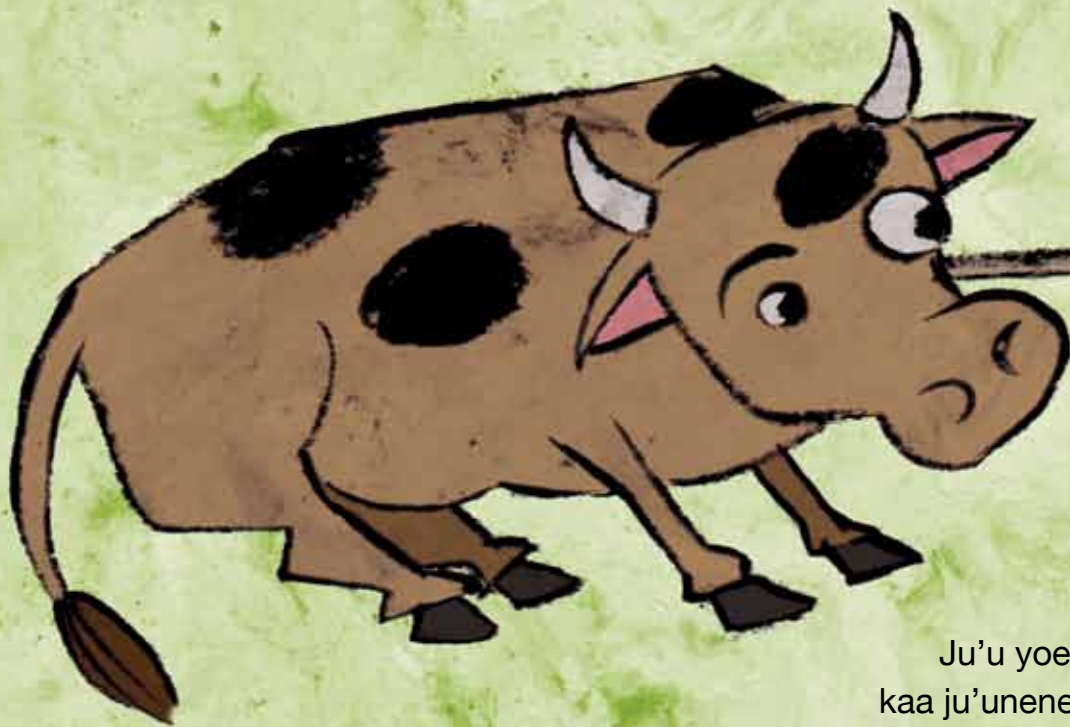
Tekilta joateko, kaa yumjojoeteko o aet ousi jiapseko, laaulaauti a joateko juni'i, taewaimmak bu'uk ya'ane, kaa bamsi jita joobaane, bwe'ituk amako ju'u tekil kaa tu'isi yeu weama, maasu yoeme labenta senuk majta'ateko kaa seechukti si'imek a majtane, taewaim aet simne into majtawame chikti ta'apo laaulaauti emo majtasimne, junuen a yuma'ane juka tekilta: laaulaauti ne weye ta ne mekka enchi weiya.

Anónimo

La res sacrificada será buena para asar

El hombre quiere hacer algo pero no se siente capaz porque desconoce cómo debe hacerse. Cuando alguien quiere hacer algo, antes debe saber cómo realizar la actividad, verla y entenderla para poder hacerla. Por lo tanto se dice: “La res sacrificada será buena para asar”.

Anónimo



Wakajtuko, jiba aa soba'atu

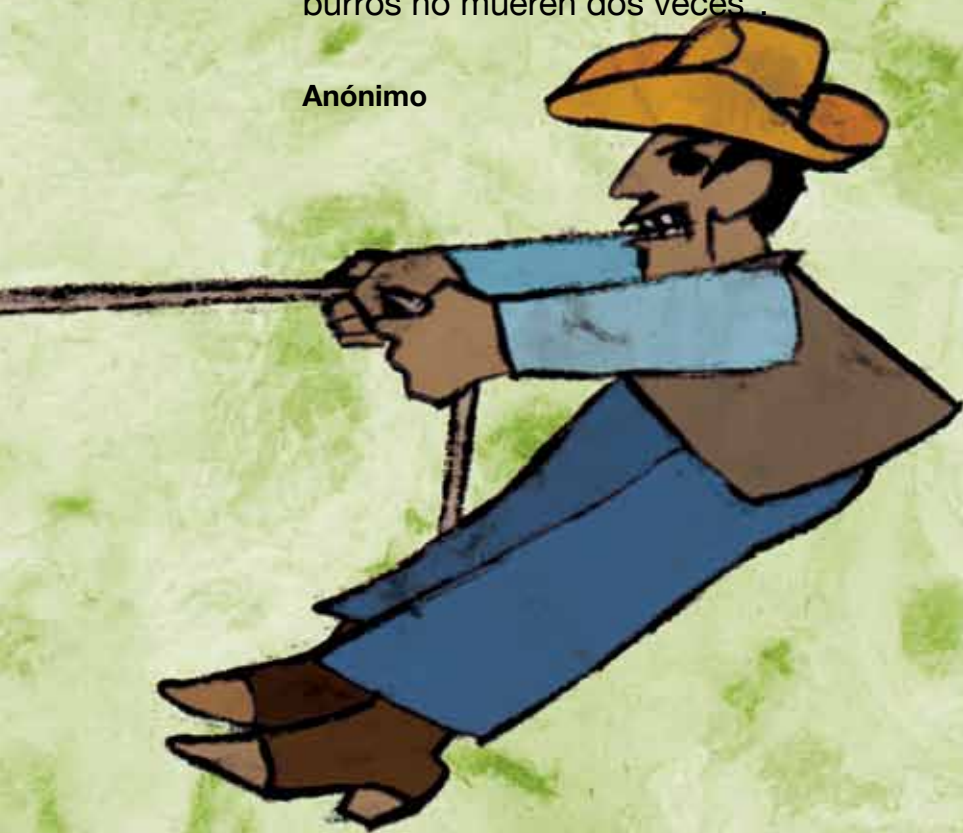
Ju'u yoeme jita ya'abaane, ta kaa aet pappeene, bwe
kaa ju'unene jaisa a ya'anapo, junulensan jabe yoeme jita
ya'abaeteko, bat a ju'uneiyane jaisa a machiaka'apo, tua a
bitne, aet mammattene, junak tu'isi aet yeu yuma'ane.

Anónimo

Los burros no mueren dos veces

Esto se le puede decir a una persona cuando logra hacer algo difícil, pues para otras personas será muy difícil hacerlo y tal vez, no se podrá repetir la acción. Tal como en un juego de beisbol, cuando alguien pega un cuadrangular es admirado, pero si esa persona llegara a decir: “Al rato lo repetiré”, no le creerán y le dirán: “Los burros no mueren dos veces”.

Anónimo



Burum kaa wosa kokko

Ini aa teuwaatu yoemtawi obiachisi machik tu'isi aet a yeu yumako, ini a yaaka'u watem betchi'ibo unna obiachitune, kiali'ikun jumak ju'u yoeme kaibu intuchi a ya'ane, maasu pelo'ota yeuripo jabe yoemta pelo'otam yeu a beebako, si uttiana, ta inilen a jiako: chukula ne intuchi pelo'otam yeu bepbae. Kaa sualna, che'a juni inilen au jiuna: burum kaa wosa kokko.

Anónimo



Cuando vaya, hasta entonces te lo cuento

Cuando sucede algo y no se enter a la persona qué pasó, no puede platicar sobre ello porque no sabe. Cuando se quiera platicar o realizar algo debe conocerse para que la opinión no quede en el aire. Es por eso que se dice: “Cuando vaya, hasta entonces te lo cuento”.

Anónimo



Aman siiko beja ne eu a etejone

Senu jita yeu sika'apo, kaa ama ane'eteko kaita ju'uneiyaane,
kiali'ikun kaita etejone bwe'ituk kaa tu'isi ayune, kaa
junulen yeu a simne'epo jabe yoeme jita etejobaeteko o jita
ya'abaeteko, ju'unene junak beja kaa jekapo nokne, junalensu:
aman siiko beja ne eu a etejone.

Anónimo

The background is a textured purple surface with several yellow five-pointed stars of varying sizes scattered across it. The stars have black outlines and are positioned in the top left, top center, top right, middle left, middle right, and bottom left areas.

En la calle no te creas un sol, mejor sé una estrella en tu casa

Cuando una persona sale de su casa y se comporta de manera distinta, se cree pavo real con todo su esplendor, pero hay veces que a otras personas no les cae bien. Por eso la gente no debe comportarse así. En casa se debe empezar con el buen comportamiento y actuando con sencillez. Entonces: “En la calle no te creas un sol, sé mejor una estrella en tu casa”.

Anónimo

Empo pa'ariat kaa ta'ata benabaane che'asu em jo'arapo e chokitune

Jabe yoeme a jo'arapo yeu siiko, ta'abwisi emo uju'une, che'asan ko'oboeta benasi bwasiata kecha'alatune, emo bwe'usi eiyaane, amako junulen senuk machiako wate yoemiatau kaa tu'isi weeche, kial'i'ikun senu kaa inilen benane, jo'arapo senu naatene, tu'isi machine, tu'i bo'ota aemak jo'akame maksimne, junalensu: Kaa pa'ariat ta'ata benabaane che'asu em jo'arapo e chokitune.

Anónimo

Una casa que se cae se puede volver a levantar

Si alguien tiene un cargo importante en el trabajo, sea hombre o mujer, y le empieza a ir mal, debe luchar para levantarse. No debe ser apático sino ser positivo. Por eso dicen: “Una casa que se cae se puede volver a levantar”.

Anónimo



Kari wechekame intuchi aa kecha'atu

Jak tekilpo, jabetune o che'asu o'outune o jamuttune, tu'isi au a weyeo si alleene, ta seechukti tekilta kaa tu'isi au a kuakteko rojiktine, ta kaa junum lu'ute ju'u ania, jiba aa intuchi emo tobokta kiali'ikun: Kari wechekame intuchi aa kecha'atu.

Anónimo

No porque seas más fuerte vas a hacer lo que quieras

Si alguien tiene un puesto importante, ya sea de gobernador o jefe, y no toma en cuenta la opinión de los súbditos o empleados es prepotente. Si considera que los demás son inferiores, se dice: “No porque seas más fuerte vas hacer lo que quieras”.

Anónimo



Kaa empo utte'ak ti jiaka empo jita juni ya'abaane

Amako jabe yoeme nesauta utte'akamta mabetako, aapolaituka benasi emo eiyane, maasu kobanaotune o jak ya'uttune, bem teuwa'u jiba lutu'uria ti jiune, kaa into senuk teuwa'u mabetne into kaa inilen katek, junu emoi'awamta etejo, emo ya'utle, yoemiata betuk bitbae kialli'ikun: empo kaa utte'ak ti jiaka empo jita juni ya'abaane.

Anónimo

No todos tenemos el mismo sentir

Uno cree que todos son iguales, pero siempre hay quienes piensan diferente y comprenden de manera distinta. Hay personas que realizan su trabajo con mucha dedicación pero hay otros que lo hacen de otra forma, tal vez porque no les interesa tanto. Entonces: “No todos tenemos el mismo sentir”.

Anónimo

Kaa si'ime nana'anak jiapsek

Juebena yoemiata ane'epo jumak si'ime inilen eene, tua nana'ana ju'u bato'ora, tua tu'isi emo uju'umme ta wewe'epulaim ta'ataiteko ta'abwisi jiune, bwe kaa si'ime nanaa'nasi jita mammatte, kaa si'ime nana'anasi a koba namya juka ameu ayukamta. Jume yoemem wawateka jitat jiapseka a joone jita tekilta au yecha'ik, ta ket wawateka ta'abwisi a jojoa bwe'ituk kaa tua alleaka a mabetak jumaku'u, junalensu: Kaa si'ime nanaanak jiapsek.

Anónimo



Los cuervos parecen todos iguales, pero no actúan igual

Creemos que todas las personas son iguales, pero al tratarlas nos damos cuenta de que piensan de diferente manera. Es entonces cuando se ejerce la tolerancia porque uno tiene que respetar a la persona sin importar cómo piense. Es por eso que se dice: “Los cuervos parecen todos iguales, pero no actúan igual”.

Anónimo



Jume koonim nana'ana bena, ta kaa nana'anasi a'anemme

Ini etejoi ket a teuwa, amako seenu si'ime yoemiam nana'anasi eiyane, ta ket am ta'ataiteko amet mammattetaiine kaa nana'anasi yoemiam, ta'abwisi jita mammatte, junulensan ju'u yee yo'oriwame ama tomte, bwe'ituk senuk jain a machiak juni senu a yo'orine, intuchi ama kechia yoemem kaa nana'anasi emo am uju'u kia am bitnee kial'i'ikun: jume koonim nana'ana bena, ta kaa nana'anasi a'anemme.

Anónimo

Te veo opaco aunque te bañes

Hay veces que una persona se cree superior a otras porque está muy bien arreglado o es presumido. La gente que lo conoce le dice: “Te veo opaco aunque te bañes”.

Anónimo



Tookosi ne enchi bicha, jain enchi uba'alatuk juni'i

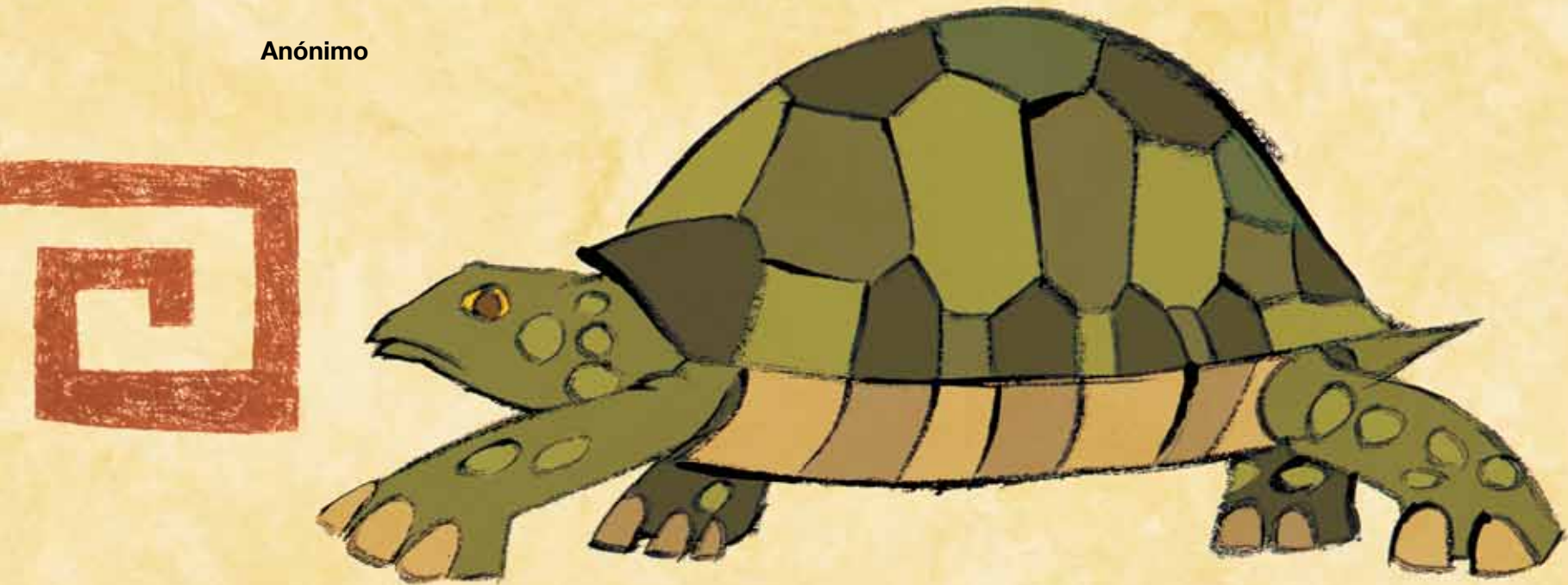
Amako senu yoeme unna emo che'ewarine, unna tomekamta benasi emo uju'une, tu'isi
emo a'analatune junalensu emo uttiane, ta yoemia jaibu a ta'ane, junak beja inilen jiune:
tookosi ne enchi bicha jain enchi uba'alatuko juni'i.

Anónimo

Eres conchuda como la tortuga

Si las personas le llaman la atención o aconsejan a alguien que tiene un cargo o no cumple con su trabajo en su pueblo, y ésta, por más que le digan, no entiende ni hace caso, la gente le dirá: “Es conchuda como la tortuga”.

Anónimo



Mochikta benasi turuik beak

Jak lopo'ojo'apo jabesa yoeme tekiata jipu'une, ya'uttune, junalensu tekilta kaa tu'isi yeu a weyeo, ju'u yoemia aemak tekipanoame kaa tu'isi a bittaitine, junak beja aemak etejone, kaa tu'ik a joa'ut a pupujtetuane bweta tua inilen au jiuwai juni ju'u yoeme kaa am jikkajine o che'a juni'i, kaabesan aemak etejokamta benane, kiali'ikun wa yoemia inilen jiune: Mochikta benasi turuik beak.

Anónimo

Aunque en la lluvia ande, no me mojo

Si un joven habla en su casa de que se ha enamorado de una muchacha, le dirán que está muy joven y que espere más tiempo. Si el muchacho la conoce bien, la ha tratado, conoce su forma de ser y de comportarse, por más que le hablen sobre ella, siempre la va a querer y no escuchará los comentarios. Por eso decimos: “Aunque en la lluvia ande no me mojo”.

Anónimo

Yukupu weamaka juni kaa kommona

Ini noki inika teuwa: yoemta o jamutta kaa yuututaiteko a malawa au nokne: Tu'isi a mammatte juka em joa'u, ketun e kaa yo'owe, chubala bo'obicha taewaim eu yebijne junule benak em ya'ane'u betchi'ibo. Chikti ta'apo aewa into a achaiwa junulen au jiune bweta katchan jita jikkajakamta benasi au bitne, ama naabujti jume aemak weweri juni kaa a tu'urine, ta junulentuk juni'i, kaitasan ae konila jiamta benane, junalensu: yukupo weamaka juni kaa kommona.

Anónimo

Te me fuiste de las manos como si fueras agua

Si ofrecen un trabajo, muchos lo aceptan pero conforme lo van conociendo, la labor llega a ser pesada. El patrón al observar esto, los despide y se quedan sin empleo o también, si un hombre tiene una novia y de repente se le va, entonces se expresa: “Te me fuiste de las manos como si fueras agua”.

Anónimo

Tua e ba'am benasi mampo kaabetuk

Ini inika etejo: Ili tekilta seechukti yeu machiako jak pajkopo o jo'arapo, ili jalekika ama anne, ta tekilta bettesi machitaiteo, jume yoemem laaulaauti saka'ataitine, senu weepo kechia, jamutta si ousi tutu'uliako jaibu yoemem a ukkuline. Junaksan jabesa yoeme aemak etejone ta seechukti a siiko, rojikteka inilen jiune: Tua e ba'am benasi mampo kaabetuk.

Anónimo



Aunque brilles como estrella, nunca lo serás

Hay personas que presumen de conocer mucho de la vida. Se creen que su comportamiento es inteligente, pero de repente, realizan una acción que los delata y la gente al ver eso comenta: “Aunque brilles como estrella, nunca lo serás”.

Anónimo



Jain beojkosi emo uju'ume junulentaka juni kaa chokisi chupe

Yoeme senu yoemtat jiopne, bwe tua ousi a sualne, a yo'orine, jikat a jipu'une, ta jak weeka ju'u yoeme jikat jipu'uwakame kaa tu'ik yaako, yoemiatau kaa tu'isi a tawako, wa yoemia a sualeme beja kaa into aet eene junalensu: Jain beojkosi emo uju'ume junulentaka juni kaa chokisi chupe.

Anónimo



No toda la gente sabe rebuznar

Esto nos enseña que no sabemos todo. Hay trabajos o deportes que realizamos mejor que los demás y somos excelentes aunque para otros sea difícil. Por ejemplo, un buen gobernante hace buenas obras en beneficio del pueblo porque conoce los problemas, pero si alguien que desconoce los problemas llega al poder, no sabrá qué hacer. Por eso: “No toda la gente sabe rebuznar”.

Anónimo



Kaa si'ime aa buru bwaana

Ini etejoi jita ta'ammeu yeu chupe, bwe'ituk bem aa joa'u kaabe into aa a
jooa, kaabe into au emo pappeiya, inilen kechia tekilpo jabe yoeme tutti jita
a jooame, tua a koba suawane junalensu kaabe into alebenasi a ya'ane,
junaksan inilen jiuna: Kaa si'ime aa buru bwaana.

Anónimo

Sólo los que viven en la casa saben cómo son

Los que realizan actividades en conjunto saben cómo hacen pues conocen su entorno y el trabajo. Nadie que sea de afuera debe interferir o querer involucrarse. Para tener buena participación, primero debe aprender. Por ejemplo, sólo los que participan en una fiesta conocen cómo se hace. De esa manera: “Sólo los que viven en la casa, saben cómo son”.

Anónimo

Jo'arapo jo'akame jiba ju'unea jaisa a machiaka'apo amani

Wame jita nau jooame jiba emo ju'uneiya jitasa bempo'im nasuk ayukamta, junulensan jabe pa'ariat weyeme kaa ama emo kibacha bwe'ituk kaa ju'uneene, jumak kaa tu'isi ama ayune kial'i'ikun jume nau pajkome jiba emo ju'uneiya, junalensu ju'u etejoi inilen yeu chupe: Jo'arapo jo'akame jiba ju'unea jaisa a machiaka'apo amani.

Anónimo

El pequeño coyote, de grande, sabrá aullar coyote

El hombre hereda su sangre y sus bienes a los hijos. Por ser sus hijos querrán parecerse a él. Por ejemplo, si algún hombre sabe tocar el violín, sus hijos pronto aprenderán a tocarlo. Es por eso que: “El pequeño coyote, de grande, sabrá aullar coyote”.

Anónimo



Ju'u wo'i aso'ola yo'otuk aa wo'i bwanne

Jiba ju'u yoeme a ojbowa into a atte'awa, a yoemiau aa to'osiime, junalensu jaisa a machiaka'apo jume a usiwam ket ale benatubaane maasu: Senu yoeme si aa labenta jiutuane, yoko matchuk a usiwam ket lauti au suatune inilensan: Ju'u wo'i aso'ola yo'otuk aa wo'i bwanne.

Anónimo

No te escondas como las tortugas

Si algo sucede en el trabajo, en casa u otro lugar, sea difícil o no, no hay que dejarlo pasar ni tenerle miedo. Al contrario, con la frente en alto, hay que enfrentar la situación para poder solucionarla. Entonces la persona será reconocida como buena. No te escondas como las tortugas.

Anónimo

Kate mochikta benasi emo e'eria

Tekilpo, jo'arapo o jak juni senuk weama'apo, jita au yeu siiko bettesi machikai o kaa bettesi machikai, senu kaa a nanajriane, kaa wojjanriane, kaa a majaine, che'asan jikau kobateka au kiktene ayukamtawi, bamseka a tu'utebaane juka ayukamta, junak beja tu'i yoempo emo ta'atebone, junalensu empo: Kate mochikta benasi emo e'eria.

Anónimo

Por más que me tropiezo, no me caigo

A cualquier persona que tenga trabajo o que tenga algún cargo no siempre le saldrán bien las cosas, pero no por eso va a decir: “Hasta aquí he llegado”. Hay que tener fuerza para enfrentar la situación. Así todas las cosas saldrán bien: “Niño, por más que tropieces no caigas”.

Anónimo

Jain teiteiteka juni ne kaa weeche

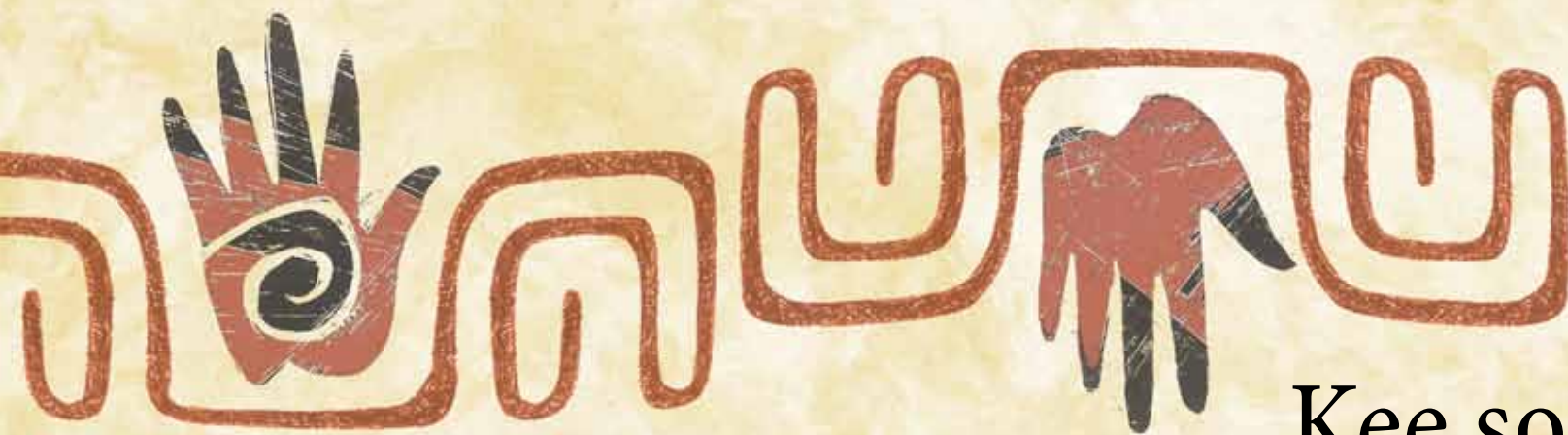
Jabesa yoeme tekilta mabetlatune o jita tekilta jipu'une, amak kaa tu'isi au yeu weene ju'u tekil, ta kaa junue betchi'ibo junum tajti jiba ne siika ti jiune, e'e, intuchi utte'am bwiseka au kiktene, junulen jita juni tu'isi yeu yuma'atune. Empo uusi: Jain teiteiteka juni kat weeche.

Anónimo

Ponte el zapato antes de espinarte

Este texto habla de que primero se debe reflexionar qué está pasando si es que una persona va a hacer algo o va a interferir en alguna situación. Con conocimiento, puede hacer lo que sea, entonces todo le saldrá bien. Es por eso que: “Ponte el zapato antes de espinarte”.

Anónimo



Kee sosoka bochampo wokte

Ini etejoi a teuwa, senu yoemeta jita ya'abaeteko
o jak emo tuttabaeteko, bat emo temaine jaisa
a machiaka'apo amani, junak beja ju'uneaka jita
juni ya'ane o tu'isi ama yeu simne, kiali'ikun inilen
jijiuwa: Kee sosoka bochampo wokte.

Anónimo





Le dio en la pura frente

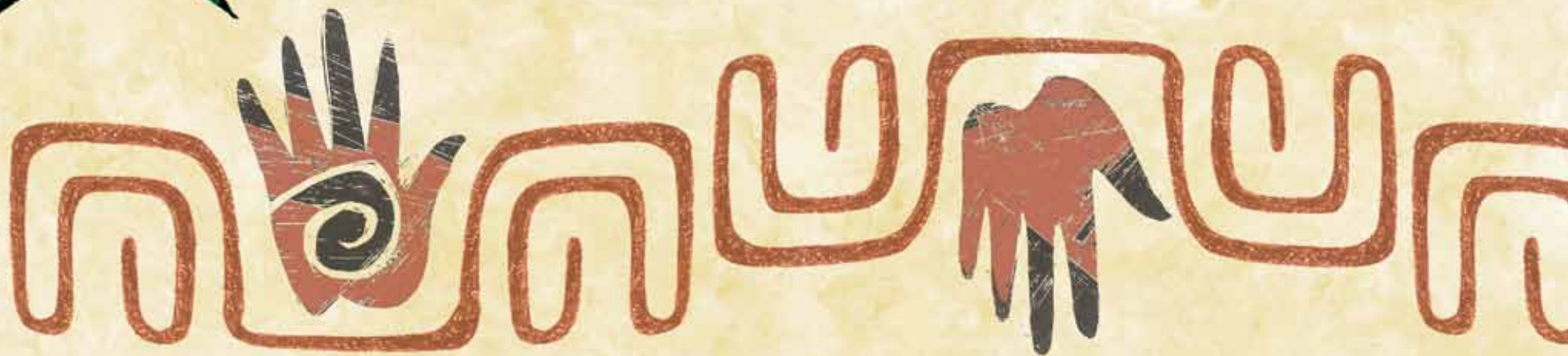
Este mensaje es para tranquilizar a alguien. Hay personas que presumen de lo que son o tienen y a veces son insoportables, pero habrá alguien que las conozca y les dirá algunas verdades que las harán tambalear y sentirse incómodos. Por eso: “Le dio en la pura frente”.

Anónimo

Tua koba meje'eriat a mayak

Ini etejoi ili yee yanti yecha betchi'ibo, bwe'ituk senuk ama butti jiao o che'a juni senuk kaa yantiachituko, jabesa yoeme tua koko'osi au nokne, tua lutu'uriata au teuwaane, junuka into ju'u yoeme kaa tu'urine, junaksan inilen jiuna: Tua koba meje'eriat a mayak.

Anónimo



Aunque sepas esquivar, algún día te tocará

Tal vez, las personas tengan dificultades pero gracias a Dios saldrán adelante. Siempre buscarán soluciones a los problemas. Aunque la sabiduría los acompañe y se cuiden en el trabajo, quizá algún día, saldrán mal las cosas o tal vez se enfermen o sufran algún accidente. No por eso se debe flaquear, se debe seguir con más fuerza. Aunque sepas esquivar, algún día te tocará.

Anónimo

Jain wojjanaka juni jak weeka et wetne

Ju'u yoemia taewaimmet naabujti jiapsine, juebenaka au yeu machisimne, Liojta aa jita joapo, jachin juni ama yeu simne ju'u yoemia, jiba ayukamtau a jariune juka tu'i bo'ota, wa tachiria aet yeu machine, bweta jain juni ousi emo suaka tekpanoame, jiba jak weeka ili jita kaa tu'ika au yeu weene tekilpo o che'a juni ko'okoa a ibaktane o jak weeka ko'okosi ayune kaita ine'aka juni'i kial'i'ikun: Jain wojjanaka juni jak weeka et wetne.

Anónimo



Aunque esté bien amarrada, se puede desatar

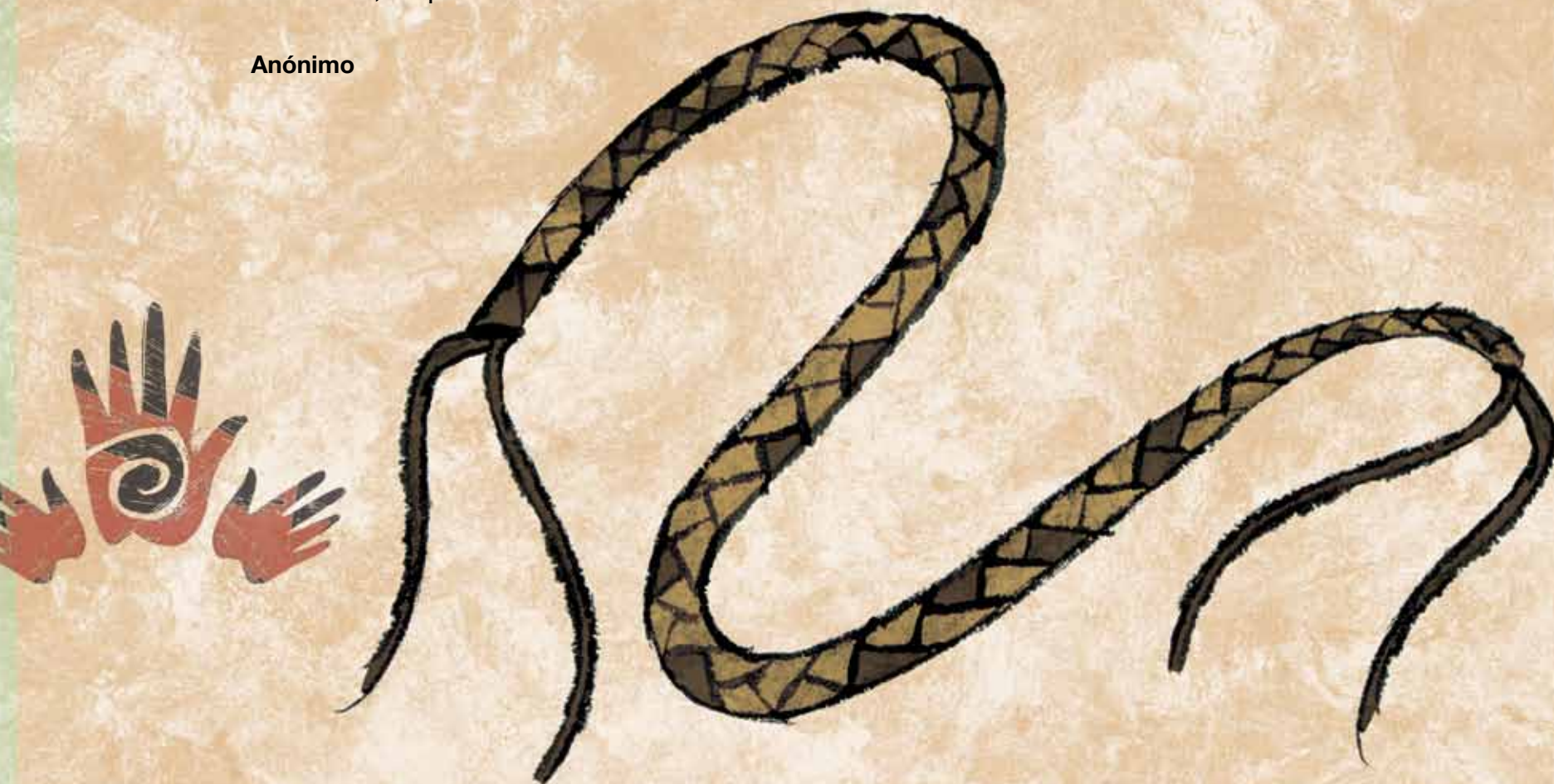
En el trabajo, en el juego o donde se toman acuerdos, se espera que se lleve a cabo lo acordado pero, a veces, habrá imprevistos que rompan el acuerdo. Como en el fútbol, que se espera con ansia el día pero si llueve o salen otras cosas y no se realiza el juego, los participantes quedan tristes. Por eso se dice: “Aunque esté bien amarrada, se puede desatar”.

Anónimo

Suma'aritaka juni aa woitatu

Tekilpo, jak lutu'uriata nau yejteka'apo, yeuripo into jita'apo juni'i, jita nau yejtene, tua aet yeu yuma'ana benasi weene, ta kulupti jita yeu simne, juna beja a nasontene juka yejtelata, maasu jitemu yeupo, wa yoemia tua alleaka taewaita bo'obitne, ta yukne o che'a jita yeu weene, junak beja kaa yeuna, jume yoemem yeureom kaa alleaka tawane, kiali'ikun: Suma'aritaka juni aa woitatu.

Anónimo



Aunque grueso, algún día se quebrará

Cuando alguna persona es inteligente y actúa correctamente en su vida diaria, sale adelante ante las adversidades y la gente la admira. Pero cuando la persona se enfrenta a un problema grave y no puede superarlo, entonces la gente comenta, muy a su pesar: “Aunque grueso, algún día se quebrará”.

Anónimo



Turuitaka juni j ak weeka kottine

Katin jabesa yoeme tua ousi machine a koba suawapo, unna jita mammattene, koba suawane, jak a weama'apo jita kaa tu'ik au yeu siiko, kaa obiachisi lauti ama yeu weene, junak beja ama naabujti ju'u yoemia a uttiane, bweta inilen a machiak juni'i, jak weeka jita che'a bettek au yeu machiako, junama kaa aawene, junak beja jume yoemen tutti a bichakame, kaa a teuwapreaka juni inilen jiune: Turuitaka juni jak weeka kottine.

Anónimo

Algo presiente el pájaro, que canta de tristeza

Donde ocurre algo siempre surge otra cosa que revela lo desconocido. Como cuando no se sabe exactamente por qué llora un niño pero se sabe que ese lloriqueo es causado por alguna molestia. La mamá va y lo tranquiliza. Así también en la comunidad, cuando hay un problema, la gente se queja y es cuando la autoridad resuelve la situación. Por eso: “Algo presiente el pájaro, que canta de tristeza”.

Anónimo

Wikit bwaname, jita ine’a

Junalensu jita ayuka’apo jiba jita yeu machialatune, juna yeu a bwijne, maasu ili usi ilitchituko, kaa ju’unakiachi jitasu a ine’a’u, junaksan bwabwana, a ine’a’u kom cha’atuk beja yaatine, junalen kechia seenu ya’uttu bichaa ujbwanta yecha’ane bwe’ituk au ayukame ayune, ju’u yau’ra inilen a ujbwanao a aniane, inilen beja ju’u kaa mon teme jakwo juni kaa jikkajina: Wikit bwaname, jita ine’a.

Anónimo



Quedó como llaga

Esta frase hierde. Cuando se lleva a cabo el cambio de gobierno y una de las autoridades quiere continuar en su cargo, alguien de los presentes le dirá: “Quedó como llaga”. Trata de decirle: “No te queremos aquí. Salte inmediatamente porque no quedaste bien antes. Deja el puesto”.

Anónimo



Sa'awata benasi tawala

Ini etejoi ko'okosi maachi, ya'uchim
nakuliawa'apo etejowa, maasu nakuliawamta
chupuko, senuk ama ya'uttusukamta ama
tawako, jabesa yoeme kaa witti au a teuwaane:
Sa'awata benasi tawala, junak beja inilen aun
jiamta benane: Katte enchi inim waata bamseka
yeu weye, kate tu'isi ama tawala.

Anónimo

Quedarás como jabón

Cuando alguien realiza un trabajo o ejerce un cargo y se empeña tanto en su función, quizá se cansará. Dicen algunas personas que se hará viejo ya que vive de prisa. Por lo tanto tú, niño, no vivas de prisa ya que quedarás como jabón, es decir, gastado.

Anónimo

Sabum benasi e tawane

Jabesa yoeme jita joateko o jita tekileu kiktelatuko, unna aet emo meme'ateko lauti lottine, wate achalim inilen jijia: junu yoeme lauti yo'otuitune bwe'ituk chumti jiapsa, kiall'ikun empo ili usi kaa chumti jiapsibaane bwe'ituk: Sabum benasi e tawane.

Anónimo



Pájaro que tiene alas, a volar se enseñará

Cuando se conoce a una persona y se sabe de dónde es o de qué familia, la gente le predecirá cómo será cuando crezca. Aquella persona que tenga un cargo o un trabajo, es posible que sus hijos querrán hacer lo mismo. Por eso es que: Pájaro que tiene alas, a volar se enseña.

Anónimo



Ju'u wikit masakame, aa ni'ipo emo majtane

Katin ju'u yoemia jaibu ju'uneiyana jaksa a yoemiarituka'apo,
junalensan a yo'otuk, ju'u yoemia aet nokne jaisa a
machitune'epo, ama naabujti ket jabe achai, jita tekiane o jita
tekilta jipu'une a usiwam ket ale benasi machibaane, junalensu:
Ju'u wikit masakame, aa ni'ipo emo majtane.

Anónimo



Si no se palpa, nunca lo podrás saber

Este relato dice varias verdades. Si alguien quiere saber algo, se tiene que inmiscuir en el trabajo o en el asunto. Así sabrá de qué se trata. Si no se palpa, nunca lo podrás saber.

Anónimo

Ju'u kaa aet mamtewame, jakwo juni kaa ju'uneiyatune

Ini etejoi woi baji lutu'uriata etejo, maasu seenu o jabe, jita ta'abaeteko obiachik o kaa obiachik, tu'isi a ju'uneiyabaeteko, kaabaeka ama emo suutane (tekilpo), junak beja ju'unene jaisa a machiaka'apo bwe'ituk mekka au uju'uteko kaita ta'ane, junalensu: Ju'u kaa aet mamtewame, jakwo juni kaa ju'uneiyatune.

Anónimo



No conocerás una cosa, hasta que no la tengas

En un trabajo, a veces las personas desean hacer cosas que no saben. Dicen que es fácil pero cuando se les presenta la oportunidad, no hallan qué hacer porque no saben cómo hacer la labor. Es por eso que decimos: “No conocerás una cosa, hasta que no lo tengas”.

Anónimo

A bwisek beja empo ju'unene

Wa yoemia, jita joowamta bichako au pappeene, kaa obiachi ti jiune, bweta au yeu a machiak kaachin anmachine, bwe katchan ju'unene jaisa ju'u tekil ae betana weye'u, kiali'ikun: A bwisek beja empo ju'unene.

Anónimo

Sólo el marido sabe la mujer que tiene

En este refrán aprendemos a razonar. Por ejemplo, una persona que tiene un carro viejito lo puede echar a andar porque sabe qué le falta. Otro no podría hacerlo pues no conoce el funcionamiento del auto. Por eso decimos que: “Sólo el marido sabe la mujer que tiene”.

Anónimo

A jubekame jiba ju'unea jaisa a machiaka'apo

Ini etejori suawapo tamachiawa'ateko bamsi ae betana emo temaine, maasu inilen te em mampo a yecha: Jabesa karota jipu'une, jain a yuuyatuk juni a nakne bwe'ituk a ta'ane, jak a nasontuk jaibu ju'unene ju'u yoeme a atte'akame, kaa obiachisi a tu'utene, kialii'ikun: A jubekame jiba ju'unea jaisa a machiaka'apo.

Anónimo

Tu'ulisi e maachi

De noble corazón

de la colección Semilla de Palabras,

se imprimió en abril de 2010, **en datos de imprenta**

En su formación se utilizaron las familias tipográficas:

Helvetica Neue y Minion Pro.

El tiraje fue de **cantidad ejemplares.**